

V.268 , 3 , 8 m / 18

CATALOGO N. 1

LIVRARIA CONTEMPORANEA

DE

FARO & LINO

74 Rua do Ouvidor 74

CAIXA NO CORREIO N. 737

RIO DE JANEIRO

1881

<b>PEQUENO</b> Atlas geral para uso dos collegios comprehen-	
dendo : 1. <sup>o</sup> Mappa mundi, 2. <sup>o</sup> Europa, 3. <sup>o</sup> Asia, 4. <sup>o</sup> Africa,	
5. <sup>o</sup> America, 6. <sup>o</sup> Oceania, 7. <sup>o</sup> Reino de Portugal e suas	
colonias, 8. <sup>o</sup> Imperio do Brazil.....	3\$000
<b>PETIT</b> cours de litterature française choix de morceaux en	
prose et en vers par Charles André.....	3\$000
— dictionnaire classique de mythologie comparée par Val	
Parisot .....	1\$000
— dictionnaire de la langue française par Th. Soulice.....	1\$000
— dictionnaire de la langue française, suivi d'un complement	
geographique et historique, par Th. Soulice et L. Soulice	
fils.....	1\$200
— dictionnaire des dictionnaires français par Napoleon Landais.	1\$500
— dictionnaire des rimes françaises precedé d'un precis des	
regles de la versification par E. Sommer.....	1\$200
— dictionnaire des synonymes français par E. Sommer.....	1\$200
— dictionnaire français-allemand et allemand-français à l'usage	
des deux nations par Heinhold (A. G.).....	2\$500
— dictionnaire raisonné des difficultés et exceptions de la	
langue française par Th. Soulice et A. S. Sardou .....	1\$000
— dictionnaire universel ou abregé du dictionnaire français de	
E. Littré et Beaujean.....	2\$000
<b>PONTOS</b> para o curso de portuguez, segundo o programma	
official, explicados e desenvolvidos por M. I. P., 3. <sup>a</sup> edição.	800
<b>POVO</b> illustrado. Biblioteca de educação e ensino, ou	
coleção de bons livros sobre todos os conhecimentos humanos	
collaborada pelos melhores professores das diversas espe-	
cialidades. Publicação quinzenal. Publicados 4 vols. a.....	200
<b>PRAETICAL</b> Hamdbook of Franch correspondence containing	
familiar and commercial letters, etc., par J. B. Melzi.....	2\$500
<b>PREMIER</b> (le) livre de l'enfance par M. <sup>me</sup> Amable Tartu....	1\$200
<b>PRINCIPIOS</b> de grammatica da lingua franceza.....	1\$500
— de leitura ingleza por Polycarpo Wake.....	600
— elementares da grammatica da lingua saoskrita por Gui-	
lherme de Vasconcellos Abreu.....	2\$500
<b>PRINCIPES</b> (des) de l'ecriture phonétique et des moyens	
d'arriver a une orthographe rationnelle et a une écriture	
universelle, par Paul Jozon.....	2\$500
<b>PROBLEMAS</b> para uso dos meninos que se preparam para	
exame de instrucción primaria precedidos de regras a seguir	
na resolução de qualquer problema de calculo, por José	
Nicolau Botelho.....	600
<b>PRONONCIATION</b> française et la diction par Alfred Cauvet.	2\$000
<b>QUESTÃO</b> (a) da moeda por Carlos Morato Roma, .....	600

QUESTÕES da lingua portugueza — 1. <sup>a</sup> parte : Preleminares, o lexico, o consonantismo, por Adolpho Coelho.....	6\$500
REFORMA (a) de bellas-artes comprehendendo 3 volumes : 1. <sup>o</sup> Analyse do Relatorio e projectos da commissão official nomeada em 10 de Novembro de 1875. 2. <sup>o</sup> Analyse da segunda parte do Relatorio official. 3. <sup>o</sup> Reforma do ensino do desenho, seguida de um plano geral de organisação das escolas e collecções do ensino artistico com os respectivos orçamentos, por Joaquim de Vasconcellos.....	5\$000
RESUMO da gramatica franceza por J. L. Harth Milner....	1\$000
REVISTA da Sociedade de instrucção do Porto. Publicação mensal.....	
SCIENCIA infantil em cromos a.....	400
SCIENCE économique par Yves Guyot.....	
SELECTA classica de prosadores portuguezes por Antonio Peixoto do Amaral.....	1\$800
SYSTEME de logique deductive et inductive exposé des prin- cipes de la preuve et des methodes de recherche scientifi- que, par John Stuart Mill, 2 vols.....	
VESTIGIOS da lingua arabica em Portugal, ou Lexicon etymologico das palavras e nomes portuguezes que tem origem arabica, por F. João de Souza, augmentada por Fr. José de Santo Antonio Moura.....	1\$500

*Romances — Novellas — Narrativas — Contos — Lendas — Phantasias*

AGONIA (a) de Camões, romance historico, por Alberto Pimentel.....	1\$800
ALEGRIA (la) cuentos, chistes, extravagancias, anecdotas y sandices populares recogidas por una orgia de amigos de Dios Baco, 16 com láminas.....	600
ALLADIM, ou a lampada maravilhosa, conto infantil illus- trado.....	600
AL-HAMAR el Nazarita, rey de Granada — Leyenda oriental por Zorilla, dividido en 5 livros titulados: 1. <sup>o</sup> De los sueños, 2. <sup>o</sup> de las pulas, 3. <sup>o</sup> de los alcázares, 4. <sup>o</sup> de los espíritos, 5. <sup>o</sup> de las nieves. Seguido de la vida de Mahomé y de apuntes sobre su religión.....	5\$000
ALI-BABÁ, ou os 40 ladrões — conto infantil ilustrado.	200
ALMACEN de las señoritas, obra dedicada à las jóvenes españolas y americanas adornada con 100 grabados en el texto y 12 láminas para toda clase de bordados, 1 tomo in-8º mayor, encuadernado en tela con planos de oro y costes bordados, por D. E. Serrano de Wilson.....	8\$000

<b>AMANTE</b> (a) do ministro, romance contemporaneo, por M. Pereira Lobato.....	1\$800
<b>ALSACE</b> par E. About.....	2\$500
<b>AMAZONAS</b> (o) por Emilio Carrey: 1. <sup>a</sup> parte Os mulatos de Marajó, 2. <sup>a</sup> parte Os revoltosos do Pará. Descripção de viagem, trad. e annotada por F. F. da Silva Vieira.....	3\$000
<b>AMIGO</b> (o) intimo, por Henrique Peres Escrich, trad. de J. Cruseiro Seixas.....	1\$200
<b>AMOR</b> de mãe — Novella romantica por Antonio Falcão Rodrigues.....	1\$500
— (o) da patria — Romance original maritimo por Francisco Gomes de Amorim.....	1\$800
— (o) dos amores, por Henrique Peres Escrich, trad. de J. Cruseiro Seixas, 3 vols. illust.....	6\$000
<b>AMORES</b> de Luiz XV, por Ponson du Terrail, trad. de Francisco de Lencastre.....	2\$500
— (os) de Philippe, por Octavio Feuillet, trad. de M. Pinheiro Chagas.....	1\$500
— (os) da aurora, por Ponson du Terrail, trad. de G. S. 2 vols.....	3\$000
— (os) do diabo — Romance por J. Cazotte, precedido de sua vida, processo, prophecias e revelações, por Gerard de Nerval, vertido em portuguez por Camillo Castello Branco..	1\$500
<b>AMOURS</b> fragiles par V. Cherbuliez.....	2\$500
<b>ARMAS</b> e letras por Soares Romeo.....	1\$500
<b>ANDALUCES</b> y gallegos. Coleccion escogida de cuentos, ocurrencias, disparates, christes, aguedas, majaderias, salidas de tono, de pevana y de pie de banco, de todos los tiempos y colores recogidos, por un Diogenes moderno.....	1\$200
<b>ANDARILHO</b> (o) das praias, por Henri Conscience, trad. de Cunha Vianna.....	1\$800
<b>ANJO</b> (o) da caridade por Reis Damaso.....	1\$500
— (o) da guarda, por Henrique Peres Escrich, trad. por J. Cruseiro Seixas, 3 vols.....	6\$000
<b>ANJOS</b> (os) da terra, por Henrique Peres Escrich, trad. por Julio da Gama, 5 vols.....	8\$000
<b>ANGEL</b> de la patria. Leyenda nacional sobre las cronicas de la reconquista de Espana, por Fernandes y Gonzalez.....	1\$200
<b>ANNOS</b> de prosa por Camillo Castello Branco. . .....	1\$800
<b>ANSELMO</b> o ruim, conto infantil illustrado.....	600
<b>ANTES</b> de soprar á luz por Agostinho Albano.....	1\$500

APOSTOLOS (os) — Continuação do <i>Martyr do Golgotha</i> , por Henrique Peres Escrich. Obra illustrada em 3 vols.....	3\$600
— (os) de Ernesto Renan, trad. de F. F. Silva Vieira.....	1\$800
APOSTOLICOS (los) por B. P. Galdos.....	1\$600
APRENDER na desgraça alheia, por Benjamin Constant, trad. de Lopo de Souza e com juizo critico de Gustavo Branch....	1\$200
ARABESCS (notas e perfis) por D. Maria Amalia Vaz de Carvalho .....	1\$800
ARMEIRO (o) de Milão por Ponson du Terrail.....	1\$500
ARMES (les) de la femme, par Ernest D'Hervilly, 4. <sup>me</sup> edition.	2\$500
ASSOMOIR (l') par E. Zola.....	2\$500
ASTUCIAS de namorada—Original de M. Pinheiro Chagas..	1\$800
ATALÁ, pelo Visconde de Chateaubriand, trad. por Guilherme Braga, com gravuras de Gustavo Doré.....	6\$000
ATTRIBULACÕES de um chinez na China, por Julio Verne, illustrado com 45 gravuras.....	3\$000
AUTOS (os) n. 113, por Emilio Gaboriau, trad. por Thomaz Bastos .....	2\$500
AVENTURAS de cinco porquinhos, conto infantil illustrado.	600
— de tres russos e tres ingleses na Africa Austral, illustrado com 54 gravuras, por Julio Verne, trad. de Mariano Cyrillo Carvalho.....	3\$000
— de um anão, conto infantil illustrado.....	600
— do capitão Hatteras : 1. <sup>o</sup> Os ingleses no polo Norte; 2. <sup>o</sup> O deserto do gelo, illustrado com 53 gravuras, por Julio Verne, trad. de Henrique de Macedo, 2. <sup>a</sup> edição.....	6\$000
AVENTURE (l') de Ladislas Bolski, par V. Cherbuliez.....	2\$500
BAILÉN IV por B. Peres Galdos.....	1\$600
BANHOS de Caldas e aguas mineraes com uma introduçção, por Julio Cesar Machado e desenhos de Emilio Pimentel, por Ramalho Ortigão.....	3\$000
BARONEZA de la Puebla — Romance original do seculo XVI, por Manoel Pereira Lobato.....	1\$500
BATALLA (la) de los Arapiles por B. P. Galdos.....	1\$600
BEM (o) e mal — Romance por Canillo Castello Branco, 3. <sup>a</sup> edição, revista e augmentada.....	1\$800
BÉNÉDICT par Maurice Carroy.....	2\$500
BERGER (le) par Ernest Menault.....	300
BOSQUEJO historico da Escola medico-cirurgica de Lisboa, por Eduardo Augusto da Motta.....	
BRASILEIROS illustres.....	1\$000

BRILHANTES do brasileiro, por Camilo Castello Branco, 2. <sup>a</sup> edição .....	1\$800
BRUXA (a) da Clareira — Romance original por Corrêa Leite. — (a) do monte Cordova por Camillo Castello Branco.....	1\$800
BUG Jargal.—Dernier jour d'un condamné.—Claude Gueux par V. Hugo.....	1\$800
CADIS por B. P. Galdos.....	2\$500
CALUMNIA, paginas da desgraça, por Henrique Peres Es- crich, 5 vols.....	1\$600
CANALHAS (os) de Paris, por Tourpin de Sansay, trad. por Joaquim Xavier Pereira.....	8\$000
CÃO (o) palhaço, conto infantil illustrado.....	1\$500
CAPA (la) del estudiante, cuentos y articulos de costumbres, por Eduardo Sultonó.....	600
CAPITÃO fantasma, por Paulo Feval, trad. por J. D. F. Crispim, 4 vols.....	6\$000
CAPOTE do Sr. Braz, por Alberto Pimentel.....	1\$500
CARIDADE christã, 2. <sup>a</sup> parte do <i>Cura da Aldeia</i> , por D. Hen- riques Peres Escrich, trad. por Antonio Basílio Antunes, 3 vols .....	6\$000
CARRASCO (o) de Victor Hugo José Alves, por Camillo Castello Branco.....	1\$800
CASA (a) a vapor: 1. <sup>o</sup> Chamma errante, 2. <sup>o</sup> A resuscitada. Illustrada com gravuras, por Julio Verne, trad. de Cunha e Sá.....	6\$000
— (a) de João Ratão, conto infantil illustrado.....	600
— dos fantasmas, episodio do tempo dos franceses, por Luiz Augusto Rebello da Silva, 2 vols.....	2\$500
CAUSAS celebres españolas y extranjeras—Anales dramaticos del crimen, por D. José Vicente y Caravantes, 5 tomos ilus- trados a.....	10\$000
CAVALLEIROS da noite, por Ponson du Terrail, trad. de Annibal de Mascaranas, 3 vols.....	4\$500
CAVAR em ruinas, por Camillo Castello Branco.....	1\$800
CHÁ de D. Bichana, conto infantil illustrado.....	600
CIDADE (uma) fluctuante, por Julio Verne, trad. de Pedro Guilherme dos Santos Diniz, illustrado com 42 gravuras....	3\$000
CIEN (los) mil hijos de San Luiz, por B. Peres Galdos.....	1\$600
CINCO semanas em balão, viagem de descoberta na Africa por tres ingleses, por Julio Verne, trad. de D. Francisco Augusto Corrêa Bastos, illustrado com 76 gravuras.....	3\$000
CINZAS (nas) por Gontran Borys, trad. por L. C. M.....	1\$500
CISNE (o) dos ovos de ouro, conto infantil illustrado.....	600

CIUMES d'una rainha, por Tarrago y Mateos, trad. de A. M. da Cunha e Sá, 4 vols.....	8\$000
CŒUR (au) de l'Afrique 1868 a 1871, par George Schweinfurth.	1\$200
COLLAR (o) do diabo, por D. Manoel Fernandes y Gonzalez, trad. por J. I. Rodrigues Trigueiros, 5 vols.....	8\$000
COMEDIA no campo— Scenas do Minho, por Bento Moreno, 2 vols.....	4\$000
— de Lisboa com um prologo de Pinheiro Chagas, por Ger- vasio Lobato.....	1\$800
COMMENT j'ai retrouvé Levingstone, par H. Stanley, 1 vol. rel.....	4\$000
COMO as mulheres se perdem, por Amedée Achard, trad. por Lopo de Souza.....	1\$500
COMPANHEIROS de Vasco da Gama. Versão do hespanhol por Candido Figueiredo.....	1\$500
— (os) do thesouro, por Paulo Feval, 4 vols.....	6\$000
COMPENDIO da vida e feitos de José Balsamo, chamado o Conde de Cagliostro ou o judeu errante, trad. do italiano por A. Sanches com um prefacio por Camillo Castello Branco.....	1\$200
CONFESSOR (o) pelo padre ***, trad. por Francisco Ferreira Silva Vieira.....	1\$500
COMTE (le) Kostia par V. Cherbuliez.....	2\$500
CONDE (o) de Monte Christo, por Alexandre Dumas, 5 vols..	8\$000
— (o) de S. Luiz por D. Thomaz de Mello.....	1\$800
CONQUETE (la) de Plassons par Emile Zola.....	2\$500
CONTES à Ninon par Emile Zola.....	2\$500
— du lundi par Alphonse Daudet.....	2\$500
— (les) d'a present par Paul Delais.....	2\$500
CONTOS da Aldeia por Alberto Braga.....	1\$800
— e phantasias por D. Maria Amalia Vaz de Carvalho.....	1\$800
CORAÇÃO (o) nas mãos, memorias de uma mãe, por D. Hen- riqué Peres Escrich, 2 vols.....	2\$500
— cabeça e estomago, por Camillo Castello Branco, 2. <sup>a</sup> edição.	1\$800
CORDA (a) do enforcado, por Ponson du Terrail, trad. por Gualdino de Campos, 2 vols.....	3\$000
CORJA (a) por Camillo Castello Branco.....	2\$500
CORONEL Chamberlain, por Eitor Malot, trad. de J. I. Ro- drigues Trigueiros.....	1\$800
CORTE (la) de Carlos IV por B. Peres Galdos.....	1\$600
COSAS del mundo ! Galeria burlesca de fragilidades humanas, publicacion excentrica y divertida, 1 tomo in-4º.....	3\$000

COSAS que fueron colección de artículos de literatura, costumbres, crítica y viajes, por Alarcon.....	4\$000
COSTUMBRES populares, colección de cuadros tomados al natural por Sofia Tastilan .....	2\$000
CRIME (o) de Mattos Lobo por Leite Bastos.....	1\$800
— (o) de Rochetaillé, por Xavier de Montepin, trad. da Jayme de Segnier, 2 vols.....	
— (o) do Padre Amaro, por Eça de Queiroz, 2. <sup>a</sup> edição.....	3\$600
CUENTOS cortesanos.....	1\$600
— de varios colores por Trueba.....	3\$000
— escogidos de Cristián Anderson, ilustrados con grabados, trad. de Ramundo Fernandes Costa, 1 tomo in-4º.....	4\$000
CURA da aldeia, por D. Henrique Peres Escrich, trad. de Antonio Basilio Antunes, 3 vols. ilustrados.....	6\$000
CURÉE (la) par Emile Zola.....	2\$500
DEDO (o) de Deus, por Tarroso y Mateos, trad. de F. F. da Silva Vieira, 3 vols.....	6\$000
DÉESSE (la) raison par Alphonse Brout et Saint Veran.....	2\$500
DEGRADADO (o) por Mery, trad. por Alberto Pimentel....	1\$500
DERNIER journal de David Livingstone.....	1\$200
DESERTO (o) d'agua, por Mayne Reid, trad. de Cunha e Sá, 2 vols. ilustrados com 24 gravuras.....	3\$000
DESHERDADOS (os) por D. Manoel Fernandes y Gonzalez, trad. de Luiz Quirinho Chaves, 4 vols.....	6\$000
DOUS mezes de prisão sob o governo da comunha, seguido de pormenores authenticos sobre o assassinato do Arcebispo de Paris, por P. Paulo Permy, trad. por M. A. de S. P..	1\$500
— (os) zuavos, por Xavier de Montepin, trad. de Silva Vieira, 2 vols.....	3\$000
DOLORES—Notavel romance peninsular, por Ernesto Capendu, trad. por Francisco Pedro Bron, 2 vols.....	2\$500
DONA Perfecta por B. Peres Galdos.....	1\$600
DOZE (as) espadas do diabo, por Henri Kock, trad. por Guilherme Celestino, 2 vols.....	3\$000
DOUTOR (o) Ox, por Julio Verne, trad. de Cunha e Sá, ilustrado com 59 gravuras.....	3\$000
DRAMAS (os) do adulterio, por Xavier de Montepin, trad. de Luiz Quirino Chaves, 2 vols.....	3\$000
— (os) do Novo Mundo, por Gustavo Aimard, trad. de Fonseca Guimarães, 13 vols.....	
DUAS (as) Dianas, por A. Dumas, 3 vols ilustrados.....	4\$500

<b>DUAS</b> fiandeiras, romance de costumes populares, por Francisco Gomes de Amorim.....	1\$800
— mulheres da época—Romance, por Alfredo Hogan.....	600
<b>ECHOS</b> humoristicos do Minho. Publicação quinzenal, 4 ns.	1\$200
<b>ENGENHOSO</b> (o) fidalgo D. Quichote de la Mancha, por Miguel de Cervantes Saavedra, trad. do Visconde de Benalcanfor. Desenhos de Manoel de Macedo. Gravuras de D. José Severini.....	
<b>EQUIPAJE</b> (el) de El-Rey José, por B. Peres Galdos.....	1\$600
<b>ESPOSA</b> (a) martyr, por D. Henrique Peres Escrich, trad. de C. Vianna, 5 vols.....	8\$000
<b>ESQUELETO</b> por Camillo Castello Branco.....	1\$800
<b>ESTRELLAS</b> propicias por Camillo Castello Branco.....	1\$800
<b>ESTROINAS</b> (os) da provincia, por Xavier de Montepin, trad. de Silva Vieira. Ilustrado por Manoel de Macedo.....	2\$500
<b>ESTUDANTES</b> e costureiras por Manoel Maria Rodrigues...	1\$200
<b>ENGEITADA</b> (a) por Camillo Castello Branco.....	1\$400
<b>EUSEBIO</b> Macario—D. Antonio, prior do Crato, por Camillo Castello Branco.....	2\$500
<b>EXCURSIONS</b> dans l'Inde par Louis Deville.....	2\$500
<b>EXEMPLOS</b> de virtudes civicas e domesticas, colhidas da Historia de Portugal, por I. de Vilhena Barbosa, 5. <sup>a</sup> edição.	
<b>EXPLORATIONS</b> dans l'Afrique Australe et dans le bassin du Zambeze depuis 1840 jusqu'à 1864, par David et Charles Livingstone relié et enrichi de gravures.....	6\$000
<b>FABIOLA</b> ou a Egreja das Catacumbas, pelo Cardeal Wiseman trad. por M. J. de Mesquita Pimentel, 2 vols.....	4\$500
<b>FAMILIA</b> Albergaria (entre 1824 e 1834)—Romance historico original, por Guiomar Torresão.....	1\$500
— (a) do Jesuita—Original de J. M. Andrade Ferreira.....	1\$800
— (la) de Leon Roch, por B. Peres Galdos, 3 vols.....	1\$600
<b>FAUTE</b> (la) de l'abbé Mouret par Emile Zola, 1 vol. rel....	2\$500
<b>FEMME</b> (la) au dix-huitième siècle, par Edmond et Jules Goncourt.....	2\$500
<b>FEITICEIRA</b> loura, por Xavier de Montepin, trad. de J. I. Rodrigues Trigueiros, 2 vols.....	3\$000
<b>FEITICOS</b> de mulher feia, por Victor Cherbuliez, trad. por Lopo de Souza.....	3\$000
<b>FELICIDADE</b> (a) na familia—Cartas de uma mãe a sua filha, por Fertiault, trad. de Alfredo Pimenta.....	1\$800

<b>FILHOS</b> (os) do capitão Grant: 1.º America do Sul. 2.º Australia Méridional. 3.º Oceano Pacifico, por Julio Verne, trad. de A. M. Cunha e Sá, 3 vols. illustrados com 174 gravuras.....	9\$000
<b>FERREIRO</b> da abbadia da Corte de Deus, por Ponson du Terrail, trad. de G. de S., 2 vols.....	3\$000
<b>FIANCÉ</b> (le) de M. <sup>e</sup> lle St. Maur, par Victor Cherbuliez.....	2\$500
<b>FIDALGOS</b> (os) do coração de ouro—Romance do XVI seculo, por Manoel Pereira Lobato, 4 vols.....	3\$000
<b>FILLE</b> (la) de Nana—Roman de mœurs parisiennes precedé d'une lettre preface à M. Emile Zola, par Alfred Sirven et Henri Leverdier.....	2\$500
<b>FILHA</b> do Emir por Carlos Pinto de Almeida.....	2\$000
— (a) do Dr. Negro por Camillo Castello Branco.....	1\$800
<b>FILHO</b> (o) do Czar Alexis Petrowtch, por Arnould e N. Fournier, trad. de Castro Neves.....	1\$200
— (o) do diabo, por Paul-Feval, trad. de F. M. Pinto da Silva, 4 vols.....	6\$000
<b>FILHOS</b> (os) do Monfi, por Fernandes y Gonçalves, trad. de A. M. da Cunha e Sá, 4 vols.....	8\$000
<b>FONDO</b> (el) del Oceano por Soulel.....	1\$200
<b>FORA</b> da terra, por Julio Cesar Machado e Manoel Pinheiro Chagas.....	1\$800
<b>FORTUNE</b> (la) des Rougon par Emile Zola.....	2\$500
<b>FRADE</b> (o) pelo padre ***, trad. de F. Ferreira da Silva Vieira.....	1\$500
<b>FRANÇA</b> (de) ao Japão — Narração de viagem e descripção historica, usos e costumes dos habitantes da China, do Japão e de outros paizes da Asia, pelo Dr. Francisco Antonio de Almeida.....	
<b>FREIRA</b> (a) pelo padre ***, trad. de F. F. Silva Vieira....	1\$500
— subterraneo, por Camillo Castello Branco, 2. <sup>a</sup> edição.....	1\$800
<b>FROMONT</b> jeune et Risler Ainé.....	2\$500
<b>FOURBERIES</b> (les) de Delilah, texte arabe, par Cherbonneaux.	1\$200
<b>GALAS</b> del ingenio—Cuentos, pensamientos y aguedesas de los poetas dramaticos del siglo de oro colleccionados por Eduardo Bustillo y Eduardo de Lustonó .....	
<b>GALERIA</b> Chancellor, por Julio Verne, trad. de Mariano Cyrillo de Carvalho, illustrado com 50 gravuras.....	3\$000
<b>GALERIA</b> de figuras portuguezas, poesia popular nos campos, por L. A. Palmeirim.....	2\$000
<b>GARE</b> les jambes par Pierre Quiroul.....	2\$500
<b>GATA</b> borralheira, conto infantil illustrado.....	600

<b>GERONA</b> por B. Peres Galdos.....	1\$600
<b>GLORIA</b> , por B. Peres Galdos, 2 vols.....	1\$600
<b>GRANDE</b> (el) Oriente por B. Peres Galdos.....	1\$600
<b>GRAND</b> (le) œuvre par Victor Cherbuliez .....	2\$500
<b>GRANDES</b> (as) viagens, e grandes viajantes: 1. <sup>a</sup> parte—Des- coberta da terra. 2. <sup>a</sup> parte—Descoberta da terra. 3. <sup>a</sup> parte— Navegadores do seculo XVIII, por Julio Verne, trad. de Manoel Pinheiro Chagas, 3 vols. illustrados com 172 gra- vuras.....	9\$000
<b>GRILHETAS</b> (os) por Pedro Zaccone, trad. de F. F. Silva Vieira.....	2\$500
<b>GUERRILHAS</b> (as) de Juarez, por Gustavo Aimard, trad. de Francisco de Lencastre.....	1\$600
<b>GUILHERME</b> o grumete — Aventuras de terra e mar, por Mayne Reid, trad. de A. M. da Cunha e Sá, 2 vols. illus- trados com 23 gravuras.....	3\$000
<b>HEITOR</b> Servedac: 1. <sup>a</sup> parte — Cataclysmo. 2. <sup>a</sup> parte — Os habitantes do cometa, por Julio Verne, trad. de Xavier da Cunha, illustrado com 100 gravuras.....	3\$000
<b>HERANÇA</b> (a) tragica, por Constant Gueroult, trad. de A. M. da Cunha e Sá, 2 vols.....	4\$000
<b>HERDEIRO</b> do throno, por A. Arnould e N. Fournier, trad. por A. de Castro Neves.....	1\$200
<b>HEROE</b> (um) de quinze annos — 1. <sup>o</sup> Viagem fatal. 2. <sup>o</sup> Na Africa, por Julio Verne, trad. de Pedro Guilherme dos Santos Diniz, 2 vols. illustrados com 95 gravuras.....	6\$000
— do Mondego, vid. José de Castilho .....	
<b>HEROES</b> catholicos—Scenas historicas do seculo V, por Henri Conscience, trad. de Cunha Vianna.....	3\$000
<b>HEROISMO</b> (o) de sotaina, pelo Barão General Ambert, trad. de Pedro Cabral.....	1\$800
<b>HISTOIRE</b> d'un homme enrhumé par P. J. Stahl.....	2\$500
<b>HISTORIA</b> alegre de Portugal, leitura para o povo e para as escolas, por M. Pinheiro Chagas.....	1\$500
— das cortezãs celebres de todos os tempos e de todos os paizes, leitura para homens, por H. Kock, trad. por A. Salasar d'Eça Jordão.....	
— do João de gatinhas, conto infantil illustrado.....	600
— de un corazon por D. Emilio Castelar.....	2\$000
— do Barba azul, conto infantil illustrado .....	600
— dos coitadinhos celebres de todos os tempos e de todos os paizes, leitura para homens, por H. de Kok, trad. de A. Salasar d'Eça Jordão, 9 vols. com estampas.....	

— dos sete morcegos, lenda arabe, trad. de A. M. Cunha e Sá.	1\$800
— de Simão de Nantua ou o mercador de feiras, por Laurent de Jussien.....	3\$000
<b>HOMENS</b> (os) da Cruz Vermelha — Romance historico do tempo dos franceses, por Carlos Pinto de Almeida, edição ilustrada em 4 vols.....	8\$000
<b>HOSPEDARIA</b> do Anjo da Guarda, pela Condessa de Segur, trad. do padre Jeronymo José do Amaral.....	1\$500
<b>IDÉE</b> (l') de Jean Tèterol par Victor Cherbuliez.....	2\$500
<b>ILHA</b> (a) mysteriosa : 1.º Naufragos do ar. 2.º O abandonado. 3.º O segredo da Ilha, por Julio Verne, trad. por Henrique de Macedo, 3 vols. illustrados com 154 gravuras.....	9\$000
<b>INDIAS</b> (as) negras, por Julio Verne, trad. de Pedro Vidoeira, ilustrado com 42 gravuras.....	3\$000
<b>INFAME</b> (l') par Edmond About.....	2\$500
<b>INFAMIA</b> (a) de Fr. Quintino por Urbano Loureiro.....	1\$500
<b>INFAUSTAS</b> aventuras de mestre Marçal estouro, vítima de uma paixão, por José da Silva Mendes Leal.....	
<b>INFERNO</b> (o) dos ciumes, por D. Henrique Peres Escrich, trad. de J. Cruseiro Seixas. Obra ilustrada em 3 vols.....	1\$800
<b>INVEJOSOS</b> (os) por A. de Gondrecourt, trad. de A. Patricio Corrêa, 2 vols.....	3\$000
<b>IRMÃ</b> (a) perdida, por Mayne Reid, trad. de Cunha e Sá, 2 vols. illustrados com 23 gravuras.....	3\$000
<b>ITALIA</b> —Elucidario do viajante, pelo conego Alves Mendes..	2\$500
— (na)—Scenas de viagem, pelo Visconde de Benalcanfor.....	1\$800
<b>JANGADA</b> —Huit cents lieus sur l'Amazone, par Julio Verne.	2\$000
<b>JANTAR</b> (o) dos tótós, conto infantil ilustrado.....	600
<b>JESUITA</b> (o) pelo padre ***, trad. de F. Ferreira da Silva Vieira, 2 vols.....	1\$500
<b>JESUITAS!</b> por Paulo Feval, trad. e annotado por Senna Freitas, 2 vols.....	3\$000
— (os) na corte—Romance historico do reinado de D. João V, por A. F. Barata.....	1\$800
<b>JOÃO</b> (D.) II—Romance historico do seculo XV, por Soares Romeo Junior.....	1\$200
— diabo, por Paulo Feval, trad. de F. F. Silva Vieira, 4 vols.	6\$000
<b>JOCELYN</b> par Lamartine.....	1\$500
<b>JOVENS</b> (os) escravos, por Mayne Reid, trad. de Cunha e Sá, 2 vols. illustrados com 23 gravuras.....	3\$000
<b>JUDEU</b> (o)—Romance historico por Camillo Castello Branco, 2 vols.....	1\$800

<b>JOSE</b> de Castilho— O heroe do Mondego, por D. Antonio Costa.....	1\$000
<b>JUAN</b> Martin el Empecinado, por B. P. Galdos.....	1\$600
<b>JULIA</b> de Trecœur, por Octavio Feuillet, trad. de Gaspar Borges de Avellar.....	1\$000
<b>JUSTICA</b> (a) dos Bohemios, por Ponson du Terrail, trad. de Gualdino de Campos, 2 vols.....	3\$000
<b>LIÇÃO</b> ao mestre — Romance original, por Antonio Augusto Teixeira de Vasconcellos, 2 vols.....	4\$000
<b>LIMONES</b> agrios— Coleccion de cuentos, cuadros y articulos para alegrarse y sobre todo para rabiatar, por D. Ventura Ruiz Aguilesa .....	
<b>LISBOA</b> (de) ao Cairo — Scenas de viagem pelo Visconde de Benalcanfor, com um esboço biographico por Pinheiro Chagas .....	1\$800
— de hontem por Julio Cesar Machado.....	1\$800
<b>LOBOS</b> (os) de Paris por Julio Lermina, trad. de Luiz Botelho, 3 vols.....	4\$500
<b>LUCTA</b> de gigantes por Camillo Castello Branco.....	1\$800
<b>LUCRECIA</b> Borgia — Memorias de Satanaz, por D. Manoel Fernandes y Gonsales, trad. de Alfredo Sarmento.....	1\$500
<b>MADELON</b> par Edmond About.....	2\$500
<b>MAJOR</b> (o) Frans trad. por A. de Castro Neves.....	1\$800
<b>MALDITO</b> (o) pelo padre ***, trad. de Silva Vieira 3 vols...	4\$500
<b>MAMÃ</b> (a) conto infantil illustrado.....	600
<b>MANDARIM</b> (o) por Eça de Queiroz.....	1\$500
<b>MARIA</b> da fonte—Um conto portuguez, episodio da guerra civil, por Miguel J. T. Mascarenhas.....	1\$800
— hespanhola ou a victima de um frade, por Wenceslau Ayguals d'Yzco, 2 vols .....	4\$000
<b>MARIAGES</b> (les) de province par Edmond About.....	2\$500
<b>MARIANELA</b> por B. Peres Galdos.....	
<b>MARGARIDA</b> — Scenas da vida contemporanea, por Julio Lourenço Pinto, 2. <sup>a</sup> edição.....	1\$800
<b>MARI</b> (le) imprévu par Edmond About.....	2\$500
<b>MARCOS</b> Visconti—Narracion historica sacada de las cronicas del siglo XIV, por Thomaz Groni, trad. por D. M. A. M. y D. I. T.....	4\$000
<b>MARQUEZA</b> de Bellaflor ou o menino engeitado, por D. Wenceslau Ayguals d'Yzco, 2 vols.....	4\$000
<b>MARQUIS</b> (le) de Lanrose par Edmond About.....	2\$500

<b>MARTYR</b> (o) do Golgotha — Tradições do Oriente, trad. de Cruseiro Seixas, 3. <sup>a</sup> edição.....	1\$800
<b>MARTYRES</b> (os) do christianismo — Romance historico, por Vasco de Lucena, 2 vols.....	2\$500
<b>MARTYRO</b> e cynismo, por Xavier de Montepin, trad. de F. F. Silva Vieira.....	1\$800
<b>MARZO</b> (el 19 de) y el 2 de Mayo por B. P. Galdoz.....	1\$600
<b>MATA-A</b> ou ella te matará, ou homem-mulher, ou mulher-homem, trad. de Gervasio Lopes Canavarro.....	1\$000
<b>MATADOURO</b> (o) ou historia da lavadeira Gervasia (assomoir), por Emilio Zola, trad. de Silva Vieira (F. F.), 2 vols.....	3\$000
<b>MEMORIAL</b> das proesas da segunda Tavola redonda, por Jorge Ferreira de Vasconcellos, 2. <sup>a</sup> edição.....	3\$000
<b>MEMORIAS</b> de Fr. João de S. Joseph Queiroz, Bispo do Grão-Pará, por Camillo Castello Branco.....	1\$800
— de M. <sup>me</sup> Lafarge, trad. de Pedro de Amorim Vianna, 2 vols.....	2\$500
— de um commissario de policia, por Pedro Zaccione, 2 vols..	4\$000
— de un cortesano de 1815 por B. P. Galdoz.....	1\$600
— do diabo, por Frederico Soulié, trad. de Guimarães Fonseca, 2 vols.....	3\$000
— de uma viuva, por Ponson du Terrail, trad. de J. J. da F. Guimarães, 2 vols.....	3\$000
— de um medico: 1. <sup>a</sup> parte—José Balsamo, 5 vols.; 2. <sup>a</sup> parte—Collar da Rainha, 3 vols.: 3. <sup>a</sup> parte—Angelo Pitou, 2 vols. ; 4. <sup>a</sup> parte—Condessa de Charny, 8 vols. ; 5. <sup>a</sup> parte—Ultimo rei dos franceses, 2 vols., por Alexandre Dumas, trad. de F. M. Pinto da Silva, 20 tomos.....	30\$000
<b>MENINA</b> (a) e o lobo, conto infantil illustrado.....	600
<b>MENINO</b> (o) e o gigante, conto infantil illustrado.....	600
<b>MENINOS</b> (os) na floresta, conto infantil illustrado.....	600
<b>MER</b> (la) libre du pole par J. Hayes.....	1\$200
<b>META</b> Holdenis par Victor Cherbuliez.....	2 \$500
<b>MIGUEL Strogoff:</b> 1. <sup>o</sup> O correio do Czar. 2. <sup>o</sup> A invasão, por Julio Verne, trad. de Pedro Videira, 2 vols. illustrados com 92 gravuras.....	6\$000
<b>MIL</b> (os) de Garibaldi—Narração historica, politica e romântica. Expedição á Sicilia em 1860, por José Garibaldi, trad. do italiano por Joaquim Xavier Pereira.....	2\$000
— e uma noutes—Contos arabes, edição illustrada com 131 gravuras, 4 vols.....	8\$000
<b>MISERABLES</b> (les) par V. Hugo, 5 vols.....	8\$000

MISERAVEIS (os) de Victor Hugo, trad. de F. F. Silva Vieira, 5 vols.....	8\$000
— (os) de Londres por Pedro Zaccione, edição illustrada por Manoel de Macedo.....	2\$500
MISS Rovel par Cherbuliez.....	2\$500
MOCIDADE de D. João V, por Rebello Augusto Silva, 3 vols.	6\$000
MORALE (la) des Jesuites, par Paul Bert, 15. <sup>me</sup> edition.....	2\$500
MOSQUETEIROS (os) da Africa por José da Silva Mendes Leal.....	
MONSIEUR le ministre roman parisien par Jules Claretie....	2\$500
MULHER (a) fatal, por Camillo Castello Branco, 2. <sup>a</sup> edição...	1\$800
— (a) de fogo—Romance para homens, por Adolpho Belot...	1\$500
— virgem, mãe! — Romance para homens, por Arsenio Chattenay .....	1\$500
MULHERES (as) que matam e as mulheres que votam, por Alexandre Dumas filho, trad. de L. Trindade.....	1\$000
— e creanças por D. Maria Amalia Vaz de Carvalho.....	1\$800
MYSTERIOS de Fafe— Romance social, por Camillo Castello Branco.....	1\$800
— de Paris, por Eugenio Sue, trad. por Mello de Azevedo, 4 vols. em 2 tomos.....	8\$000
NABAB (le) —Mœurs parisiennes, par Alphonse Daudet....	2\$500
NANA par E. Zola.....	2\$500
— por Emilio Zola, trad. de F. F. da Silva Vieira, 2 vols....	3\$000
NATUREZA (a) nos Alpes—Impressões de viagem, por Evaristo Gomes Saraiva.....	1\$500
NAUFRAGOS (os) da ilha do Bornêo, por Mayne Reid, trad. de Cunha e Sá, 2 vols. illustrados com 23 gravuras.....	3\$000
NOIRS et rouges par V. Cherbuliez .....	2\$500
NOUTES amenas— Contos em 6 vols., por Henrique Peres Escrich, a saber :	
1. <sup>o</sup> Violino do diabo.....	1\$200
2. <sup>o</sup> Tal arvore tal fructo.....	1\$200
3. <sup>o</sup> Um filho do povo.....	1\$200
4. <sup>o</sup> Quem tudo quer tudo perde.....	1\$200
5. <sup>o</sup> Verdade nua e crua.....	1\$200
6. <sup>o</sup> Por bem fazer mal haver.....	1\$500
7. <sup>o</sup> Um hospital de doudos.....	1\$200
8. <sup>o</sup> As culpas dos pares.....	1\$000
— de insomnia, bibliotheca de algibeira, por Camillo Castello Branco, 12 folhetos.....	8\$000

<b>NOIVO</b> (o) da menina Saint Maur por Victor Cherbuliez.....	1\$500
<b>NOIVOS</b> (os) por Teixeira de Queiroz (Bento Moreno).....	3\$000
<b>NOTRE</b> Dame de Paris, par Victor Hugo. Edition illustrée et reliure de amateur.....	
— Dame de Paris, par Victor Hugo, 2 vols .....	5\$000
<b>NOUVEAUX</b> contes à Ninon par E. Zola .....	2\$500
<b>NOUVELLES</b> genevoises par Topffer.....	2\$500
<b>OCIOS</b> —Escriptos dos vinte annos, por Albano Coutinho.....	1\$500
<b>OLYMPIA</b> por Ernesto Pinto de Almeida.....	1\$800
<b>OPERARIOS</b> do mar, por Victor Hugo, trad. de F. F. Silva Vieira.....	1\$800
<b>PADRE</b> (o) Rousseau—Romance original,por João José Lopes	1\$500
<b>PAIZ</b> das pelles: 1.º O eclipse de 1860. 2.º A ilha errante, por Julio Verne, trad. de Mariano Cyrillo de Carvalho, 2 vols. ilustrado com 105 gravuras .....	6\$000
<b>PÃO</b> dos pobres, por Henriques Peres Escrich, trad. de J. Cruseiro Seixas, 3 vols.....	4\$500
<b>PAPEIS</b> velhos—Narrações, por Teixeira de Vasconcellos....	1\$800
<b>PARAISO</b> (o) das mulheres, por Paulo Feval, trad. de Joaquim Xavier Pereira, 2 vols.....	3\$000
<b>PARIS</b> (em) por Ramalho Ortigão.....	1\$500
<b>PARTE</b> (da) d'El-Rei— Romance historico do seculo XIV, por A. M. da Cunha e Sá.....	1\$800
— (da) da Rainha — Romance do seculo XIV, por A. M. da Cunha e Sá.....	1\$800
<b>PASSEIOS</b> e digressões por Tito Noronha.....	1\$200
<b>PAUL</b> Méré par Victor Cherbuliez.....	2\$500
<b>PAYS</b> (le) des nègres— Voyage a Hariti, par Edgard la Selva.	
<b>PECCADO</b> (o) por Simões Dias (J.).....	1\$500
<b>PHOTOTYPIAS</b> do Minho por José Augusto Vieira.....	1\$800
<b>PIANO</b> (o) de Clara, por Henriques Peres Escrich, trad. de J. Cruseiro Seixas.....	1\$500
<b>PINTAROXO</b> (o), conto infantil ilustrado.....	600
<b>PIRATAS</b> (los) callejeros—Cuadros de costumbres—La voluntad de Dios, por M. Fernandes y Gonçalves.....	
<b>PLANTADORES</b> da Jamaica, por Mayne Reid, trad. de Cunha e Sá, 2 vols. ilustrados com 23 gravuras.....	3\$000
<b>PORTAL</b> (do) á claraboia por Alberto Pimentel.....	1\$500
<b>PORTO</b> (o) por fóra e por dentro por Alberto Pimentel.....	1\$500
<b>PRAIAS</b> (as) de Portugal. Guia do banhista, e do viajante, com desenhos de Emilio Pimentel, por Ramalho Ortigão...	3\$000

PRESBYTÈRE (le) par Rôdolphe Töpffer.....	2\$500
PREVOST (L'abbé), par Manon Lescaut. Preface de M. de Lesence. Eaux fortes de Lalanse. Edition de amateur.....	6\$000
PRIMO (o) Basilio, por Eça de Queiroz, 2. <sup>a</sup> edição.....	3\$000
PRINCEZA (a) encantada, conto infantil ilustrado.....	600
— dos Ursinos—Mysterios e intrigas da côte de Philippe V, por Fernandes y Gonçalves, trad. de A. M. da Cunha e Sá, 4 vols.....	8\$000
PRISÃO (a) n. 7, por Pedro Zaccone, trad. de Santos Gonçalves.....	1\$500
PROMENADE autour du monde, par le Baron de Hubner, 2 vols.....	2\$500
PROMESSA (a) sagrada, por Henriques Peres Escrich, 4 vols.	8\$000
PROSA da gloria, por Henriques Peres Escrich, trad. de J. Cruseiro Seixas.....	1\$500
PROSPER Randoce par V. Cherbuliez.....	2\$500
PUNTOS de vista por Miguel Moya.....	
QUADROS do novo mundo por Francisco de Almeida.....	1\$500
QUATRE (les) peurs de notre general par P. J. Stahl.....	2\$500
QUATRO horas inocentes por Camillo Castello Branco.....	1\$800
QUE (o) anda no ar por Alberto Pimentel .....	1\$500
— (o) faz a ambição — Romance original, por Manoel Maria Rodrigues, 2. <sup>a</sup> edição.....	
QUEDA (a) de um anjo por Camillo Castello Branco.....	1\$800
— de um gigante — Romance do seculo XVI, por Manoel Pereira Lobato.....	1\$800
QUENTIN Durward, por Walter Scott.....	2\$000
QUINHENTOS milhões da Begun, por J. Verne, trad. de..., ilustrada com 45 gravuras.....	3\$000
QUINZE jours de campagne, Aout-Septembre. 1870, par L. Arnagnac.....	800
RAMIRO I (D.) de Aragão, por D. Manoel Fernandes y Gonzales, trad. de J. L. Rodrigues Trigueiros, 2 vols.....	3\$000
RAPHAEL de Lamartine.....	1\$500
RECUERDOS de Italia, por D. Emilio Castellar, 2 tomos in-4º.	12\$000
— de un anciano por Meala Galeano.....	
REGABOFE (o) — Bibliotheca para homens, por Emilio Zola, trad. de Pedro dos Reis, 2 vols.....	3\$000
REI do mundo, por Emilio Souvestre, trad. de Silva Vieira, 2 vols.....	3\$000
— maldito, por Fernandes y Gonsales, trad. de Cunha e Sá, edição ilustrada em 5 vols.....	9,000

<b>REI</b> (o) dos Bohemios, por Ponson du Terrail, 2 vols.....	3\$000
— (o) do punhal, por D. Manoel Fernandes y Gonsales, trad. de Corrêa Leite, 5 vols.....	8\$000
<b>RICO</b> e pobre, por Henrique P. Escrich, trad. de J. Cruseiro Seixas.....	1\$500
<b>REVANCHE</b> (la) de Joseph Noirel, par V. Cherbuliez.....	2\$500
<b>RHIN</b> (le) par V. Hugo, 3 vols.....	2\$500
<b>ROCAMBOLE</b> por Ponson du Terrail, 95 vols .....	28\$000
<b>RODA</b> (á) da lua, por Julio Verne, trad. de Henrique de Macedo, illustrada com 44 gravuras, 3. <sup>a</sup> edição.....	3\$000
<b>ROI</b> (le) vierge—Roman contemporain, par Catule Mendes....	2\$500
<b>ROMANCE</b> de um rapaz pobre, por Octavio Feuillet, trad. de Camillo Castello Branco.....	1\$800
<b>ROMANCES</b> maritimos, por Francisco M. Bordallo, 2 vols...	3\$000
<b>ROMAN</b> experimental par Emile Zola.....	2\$500
— (le) d'une honnête femme par V. Cherbuliez.....	2\$500
— (le) d'une nihiliste, par Ernest Lavigni, 3. <sup>me</sup> edition.....	2\$500
<b>ROMANS</b> et nouvelles par Stendhal.....	1\$500
<b>ROSE</b> et Gertrude, par Rodolphe Töpffer.....	2\$500
<b>ROUGON</b> (les) Macquart par Emile Zola.....	2\$500
— (os) Macquart e a corte de Napoleão III, historia natural e social de uma familia no tempo do segundo imperio, por Emilio Zola, 2 vols.....	3\$000
<b>SAMUEL</b> Brohl et Compagnie par Victor Cherbuliez.....	2\$500
<b>SANGUE</b> (o) por Camillo Castello Branco.....	1\$800
<b>SANTO</b> (o) da montanha por Camillo Castello Branco.....	1\$800
<b>SCENAS</b> da vida de Bohemia, por Henri Murger, trad. de Gustavo A. Barbosa .....	1\$800
<b>SECRETOS</b> de la playa por Pizzetta.....	
<b>SEDUÇÃO</b> por vingança, por Arsenio de Chatenay, com gravuras.....	2\$000
<b>SEGREDO</b> (o) do Sr. Lubin, por Constant Gueroult, trad. de A. M. Cunha e Sá, 2 vols.....	4\$500
<b>SEGUNDA</b> (la) casaca por B. P. Galdos.....	1\$600
— mocidade do Rei Henrique, por Ponson du Terrail, trad. de J. Xavier Pereira, 2 vols.....	2\$400
<b>SELLO</b> (o) da roda, por Pedro Ivo, 2. <sup>a</sup> edição.....	1\$800
<b>SEM</b> (o) ventura, por Ponson du Terrail, trad. de Julio de Magalhães, 2 vols.....	2\$400
<b>SENHOR</b> do Paço de Ninães por Camillo Castello Branco....	1\$800

<b>SEÑORITO</b> (el) Octavio por Armando Palacio Valdes.....	1\$600
<b>SENSUALIDADE e amor — Romance para homens, por Arsenio de Chatenay, 2.<sup>a</sup> edição com gravuras .....</b>	2\$000
<b>SEREIA</b> por Camillo Castello Branco.....	1\$800
<b>SERGENT</b> (le) Villajoux, par Ernest Garennes, 2. <sup>me</sup> edition...	2\$500
<b>SERÕES</b> da Aldeia por João de Lemos.....	1\$800
<b>SETE</b> de Julio por B. J. Galdos.....	1\$600
<b>SOLIMAN</b> y Zaida o el premio de una venganza, leyenda arabe en verso, por A. Ribot y Fontseré, 1 tomo ilustrado..	5\$000
<b>SON</b> excellence Eugene Rougon par Emile Zola.....	2\$500
<b>SUICIDA</b> por Camillo Castello Branco .....	600
<b>TALISMAN</b> (o) de Robert Nels, por Eugenio Deligny, trad. de F. M. Gomes de Souza.....	1\$800
<b>TARECO</b> (o) de botas, conto infantil ilustrado.....	600
<b>TARDES</b> (las) de la Granja, por D. José Losaños, 4 tomos...	
<b>TARTE à la crème — Histoires humoristiques, par Gustave Claudin .....</b>	2\$500
<b>TENDA</b> (a) de mestre Lucas—Romance religioso original, pelo padre Senna Freitas.....	1\$800
<b>TERRA</b> (da) á lua, por Julio Verne, trad. de Henrique de Macedo, 3. <sup>a</sup> edição, illustrada com 53 gravuras.....	3\$000
<b>TERROR</b> (el) de 1824 por B. Peres Galdos.....	1\$600
— (o) prussiano, por Ponson du Terrail, trad. de Alfredo Sarmento.....	1\$800
<b>TUEUR</b> (le) de panthères par Bombonnel.....	2\$500
<b>TRAFALGAR</b> por B. P. Galdos.....	1\$600
<b>TRAGEDIAS</b> da corte, por Augusto Maquet, trad. de A. M. da Cunha e Sá, edição illustrada, em 5 vols.....	9\$000
— (as) de Lisboa, por Leite Bastos, edição illustrada, em 4 vols.....	8\$000
— (as) de Paris, por Xavier de Montepin, trad. de Cunha e Sá, edição illustrada, em 5 vols .....	9\$000
<b>TRAVAILLEURS</b> (les) de la mer, par V. Hugo, 2 vols.....	2\$500
<b>TRES</b> mosqueteiros, por Alexandre Dumas, 3 vols.....	4\$500
<b>TREVO</b> (o) de quatro folhas, lenda musulmana, por Eduardo Laboulaye, trad. de F. M. Gomes de Souza.....	1\$500
<b>TRIBUNAL</b> secreto, por Clemence Robert, trad. de Rodrigues Trigueiros, 2 vols.....	3\$000
<b>TRIBUNAES</b> (os) secretos, por Paul Feval, trad. de Manoel Pinheiro Chagas, 5 vols.....	8\$000
<b>TURCO</b> (le) par Edmond About.....	2\$500

<b>ULTIMO</b> (o) carrasco Luiz Negro, por Leite Bastos.....	1\$800
— (o) cavalleiro—Romance historico original, por A. M. da Cunha e Sá, edição illustrada.....	1\$800
<b>UN</b> año em Paris, por D. Emilio Castellar, in-4º.....	6\$000
— crime da mocidade, por Ponson du Terrail, versão de Julio de Magalhães.....	1\$800
— duello nas sombras ou D. Francisco Xavier de Mello, por Antonio Francisco Barata.....	1\$800
— episodio de reinado de D. João V por A. Varela.....	1\$200
— faccioso más y algunos frailes menos por B. Peres Galdos..	1\$600
— voluntario realista por B. Peres Galdos .....	1\$600
<b>UMA</b> noute em Florença no reinado de Alexandre de Medicis, por Alexandre Dumas, trad. de Guilherme Celestino .....	1\$500
<b>UN</b> drame de la rue par Edmund Yates .....	2\$500
— anné dans l'Arabie Centrale, 1862—1863, par J. Belni-de-Launay.....	1\$200
<b>UNE</b> belle journée par Henry Ceard.....	2\$500
— page d'amour par Emile Zola.....	2\$500
<b>USURPADOR</b> (o) de uma corda, ou os Fenianos no seculo VII, por Julio Cauvin, versão de F. P. Bron.....	1\$500
<b>VACANCES</b> (les) de la Comtesse.....	2\$500
<b>VELHINHA</b> (a) que morava em um sapato, conto infantil illustrado .....	600
<b>VENDETTA</b> (la) por Balzac, versão de Bulhão Pato.....	1\$200
— (la) ou saldo de contas por Arsenio Chatenay.....	1\$500
<b>VENTRE</b> (o) de Paris, por Emilio Zola, versão de A. Salasar d'Eça Jordão, 2 vols.....	3\$000
— (le) de Paris par Emile Zola.....	2\$500
<b>VERGONHA</b> que mata — Romance de Amedée Achard, trad. por Lopo de Souza .....	1\$500
<b>VESPAS</b> — Janeiro, Fevereiro e Março de 1880, por Eduardo de Barros Lobo.....	
<b>VIAGEM</b> ao centro da terra, por Julio Verne, trad. de Mariano Cyrillo de Carvalho, edição illustrada com 55 gravuras.	3\$000
— em Marrocos, por Ruy da Camara, com illustrações de Macedo e Pastor.....	3\$000
<b>VIAJES</b> de una gota de agoa por Pizzetti.....	
<b>VIDA</b> (a) alegre por Julio Cesar Machado.....	1\$500
— (a) infernal, por Emile Gaboriau, trad. de F. F. da Silva Vieira, edição illustrada, em 3 vols.....	4\$500
— d'El-Rei D. Affonso VI escripta no anno de 1684, com um prefacio por Camillo Castello Branco.....	1\$200

VIE (la) de Bohéme, par Henry Murger, édition illustré par A. Till.....	
— (la) facile par Alberic Second.....	2\$500
— (la) hors de chez soi—Comedie de notre temps, études au crayon et à la plume, par Bertall. Edition et reliure de amateur.....	
VIEILLE garde par Vart Rigouard.....	2\$500
VINGANÇA da Baroneza, por Ponson du Terrail, trad. de J. C.....	1\$500
— de Raul, por Julio Rocha, 2 vols.....	3\$000
VINHO (o) por Alberto Pimentel.....	1\$000
VINTE horas de liteira por Camillo Castello Branco.....	1\$800
— mil leguas submarinas: 1.º O homem das aguas. 2.º O fundo do mar, por Julio Verne, trad. de Francisco Gomes Moniz, 4 vols. illustrados com 114 gravuras.....	6\$000
— mil leguas submarinas, por Julio Verne, trad. de Gaspar Gomes de Avellar, 2 vols.....	4\$000
VISCONDE de Bragelonne, por A. Dumas, 6 vols.....	9\$000
VIRTUDE (a) de Rosina, por Arsenio Housaye, trad. de A. Pimentel.....	1\$500
VOLTA (á) do mundo em 80 dias, por Julio Verne, trad. de Cunha e Sá, 2.ª edição illustrada com 58 gravuras.....	3\$000
VOYAGE autour du monde par M.me Ida Pleiffer.....	1\$200
ZARAGOSA por B. Peres Galdos.....	1\$600
ZOÉ—Chien-chien, par A. Matthey, 4.ª edition.....	2\$500

*Historia — Critica litteraria — Erudicão — Archeologia — Chorographia — Chronologia — Biographia — Bibliographia — Polygraphia.*

A. B. C du travailleur, par Edmond About.....	2\$500
ANGLETERRE (l') son gouvernement, ses institutions, par A. de Foublanque.....	
ARISTOCRACIA (a) do genio e da beleza feminil na antiguidade, por José Palmella, 3.ª edição.....	1\$500
ART (l') d'etre malheureux, par Alphonse Karr, 1 vol. rel....	
BATAILLES (les) de la vie, par Serge Panine, 4.ª edition..	2\$500
BIBLIOGRAPHIA portugueza e estrangeira de Ernesto Chartron. Publicação mensal que entrou no seu quarto anno..	
BIBLIOTHECA historica de Portugal e seus dominios ultramarinos, por José Carlos Pinto de Souza.....	2\$500
BIOGRAPHIA politico-litteraria do Visconde de Almeida Garrett, por Domingos Manoel Fernandes.....	

TRES mundos, por D. Antonio da Costa, 2. <sup>a</sup> edição.....	2\$500
TUNIS — Histoire, mœurs, gouvernement, administration, climat, production, industrie, commerce, religion, etc., par G. des Godins de Souhesmes.....	2\$500
UNIÃO (a) iberica e a candidatura de El-Rei D. Fernando, por Antonio Rodrigues Sampaio, Eduardo Coelho, Luciano Cordeiro e Pinheiro Chagas.....	
ULTIMOS (os) trinta annos, de 1848 a 1878, por Cesar Cantu, trad. do Visconde de Castilho.....	3\$600
VIAGENS á roda do codigo administrativo, por Alberto Pimentel .....	1\$500
— na terra alheia—De Paris a Madrid, por A. A. Teixeira de Vasconcellos.....	3\$000
VIDA de Lord Byron por Emilio Castelar.....	6\$000
VRAI (la) solution—etude politique.....	2\$500
VIES des savants de l'antiquité, par Figuier, 2 vols.....	5\$000

*Historia e critica de bellas-artes: Musica — Poesia — Pintura — Gravura  
— Escultura — Arte dramatica — Choreographia.*

ACOUSTIQUE (l') ou les phénomènes du son. Le son dans la nature, ses effets, sa propagation, son intensité, sa vitesse, sa reflexion, sa vibration, sa hauteur, par Radau, 1 vol., in-8º .....	2\$000
ADELÍNA Patti por Guy de Charnacé.....	
ADOLPHE Sax. Biographie, par Fetis. Extrait du tome VII de la 2. <sup>me</sup> edition.....	1\$000
ALBUM literario dedicado á la memoria del rei de los ingenios españoles Cervantes Saavedra com motivo del CCLX aniversario de su muerte, in-4º .....	2\$000
ALBRECHT Dürer e a sua influencia na Peninsula, por Joaquim de Vasconcellos.....	
ALMANAK de musique — 1. <sup>re</sup> année 1866, 2. <sup>me</sup> année 1867. Supplement .....	2\$000
— musical pour 1854, 1855, 1856, 1857, 1859, 1860, 1861, 1863, 1864, 1869, 1870 .....	8\$000
AMORES (os) de D. Juan—Extracto do immortal poema de Lord Byron, trad. por João Vieira.....	
ANNÉE (l') musicale ou revue annuelle des théâtres lyriques et des concerts. Des publications littéraires relatives à la musique et des événements remarquables appartenant à l'histoire de l'art musical, 1859, 1860, 1861, par P. Scudo, Il y a 3 vols. Chaque année forme 1 vol. in-8º et se vend séparément.....	4\$000

<b>ANNÉ</b> (l') terrible, par V. Hugo Edition d'amateur.....	
<b>ANIMAES</b> fallantes, poema epico, por João Baptista Casti, trad. do italiano, 3 vols. in-8º.....	6\$000
<b>ANTOLOGIA</b> portugueza, trechos selectos coordenados sob a classificacão dos generos litterarios e precedidos de uma poetica historica portugueza, por Theophilo Braga.....	
<b>ANTONIO</b> Gonçalves Dias— Noticia da sua vida e obras cor- respondente ao 3.º tomo do Pantheon maranhense, pelo Dr. Antonio Henriques Leal.....	
<b>ARCHEOLOGIA</b> artistica por Joaquim de Vasconcellos.....	
<b>ART</b> (l') du chant— Opinions sur les chanteurs anciens et mo- dernes, ou observations sur le chant figuré, par Pierfrancesco Tosi.....	6\$000
— (l') et les artistes au salon de 1880 avec une introduction sur les critiques des salons depuis leur origine, par Maurice du Seigneur.....	
— (l') et les artistes au salon de 1881 avec une introduction sur les critiques des salons depuis leur origine, par Maurice du Seigneur.....	
— (l') et les artistes en France, les architectes, les peintres et les sculpteurs, par Laurent Pichat.....	300
<b>ARTE</b> de pintura, trad. por Jeronymo de Barros Ferreira...	
— de pintar al oleo, al barnis, al fresco en miniatura, al cristal, al transparente sobre madera, cobre y tetas à la oriental, lavado de casas y pintura de las habitaciones.....	1\$200
— (novisima) de tocar la guitarra sin necesidad de maestro, adornado con 33 planchas que representan los deferentes ejercicios, escalas, arpegios, ligados, tresillo, cejilla, walses, contradanzas, rigadones, jotas, boleras y cuanto constituye un buen tocador de guitarra.....	1\$000
<b>ARTISTES</b> (les) français, par Theophile Silvestre, 1 vol. rel.	
<b>AUBER</b> par Eugene Mirecourt.....	1\$000
<b>BALADAS</b> españolas, por Barrantes, con un prologo de Eguilar.....	1\$800
<b>BEAU</b> (du) dans la nature, l'art et la poesie. Etudes estheti- ques, par Adolphe Pictet, 1 vol. rel.....	
— (le) et son histoire par Pel Gauckler.....	2\$500
<b>BEAUTÉS</b> (les) d'Homère ou l'Illiade et l'Odyssée, par P. Gignet .....	1\$500
<b>BELLINI</b> , sa vie, ses œuvres, sa naissance, son penchant naturel pour la musique; le conservatoire de San Sébastiano, Felice Romani, le collaborateur de Bellini; détails sur la manière de travailler de Bellini. Jugement des contemporains sur ce grand artiste, etc., par Pougin, 1 vol. in-8º rel.....	5\$000

BERLIOZ par Eugene Mirecourt.....	1\$000
BIOGRAPHIE universelle des musiciens. Bibliographie générale de la musique, 2. <sup>me</sup> édition entierement refondue et augmentée de plus de moitié, contenant, avec l'énumération des tous les auteurs contemporains, des recherches historiques sur les créateurs de l'harmonie et sur la musique des premiers siècles. Ouvrage orné de morceaux de musique traduits de chants de l'Indou, de l'Arabe et autres curiosités, par F. J. Fetis, 8 forts vols. gr. in-4° à 2 colonnes.....	64\$000
Supplement, par Arthur Pougin, 2 vols.....	16\$000
BREVE analyse do poema que se intitula o <i>Oriente</i> , por um amigo do povo.....	1\$500
BURROS (os) — poema heroe-comico de José Agostinho de Macedo, encad.....	3\$000
CALENDARIO historico musical para el año de 1873, por Mariano de Soriano Freitas.....	1\$000
CAMÕES (a) — Homenagem por occasião das festas nacionaes do tricentenario, por Alexandre da Conceição.....	
— e as mulheres portuguezas por D. Margarida Victor.....	
— e o seculo XIX por Hugo Leal.....	
— poema, pelo Visconde de Almeida Garrett, 7. <sup>a</sup> edição.....	
CAMOENS et les lusiades — Etude biographique, historique et litteraire suivie du poëme annoté, par Clovis Lamarre...	
CANCIONEIRO alegre por Camilo Castello Branco.....	
— de João de Lemos.....	
CANTICOS por José da Silva Mendes Leal.....	
— da aurora por Narciso de Lacerda .....	
CANTOS matutinos, por F. Gomes de Amorim, 3. <sup>a</sup> edição...	
CARTAS curiosas do abbade Antonio da Costa annotadas e precedidas de um ensaio biographico, por Joaquim de Vasconcellos.....	3\$000
CENT (les) et un sonnets, par Arsene Houssaye. Edition de amateur.....	
CHANSONS des rues et des bois, par V. Hugo. Edition de amateur.....	
CHARMEUSES (les) par André Lemoyne. Edition d'amateur, 1 vol. rel.....	
CHATIMENTS (les) par V. Hugo. Edition de amateur.....	
CHEFS d'œuvre de Shakespeare, 3 vols.....	3\$000
CHRISTINA Nilsson par Gni Charnacé.....	2\$000

CITANIA por Emilio Hübner, trad. de Joaquim de Vasconcellos.....	
CODE manuel des artistes dramatiques et des artistes musiciens, par Emile Agnel.....	4\$000
COTÉ (à) de la rampe, comedies et saynetes, par Edouard Romberg.....	
CONTEMPLATIONS (les) — Aujourd'hui 1843 a 1856, par Victor Hugo. Edition d'amateur, 2 vols.....	
COVARDIA (a) — Considerações sobre a carta de Gomes Leal a <i>Traição</i> , por Casemiro Dantas.....	
CRIME (o) por Guerra Junqueiro.....	
CRITIQUE et littérature musicales, comprenant l'histoire de la littérature et les principaux artistes qui ont atteint l'apogée de la gloire musicale, par P. Scudo, 2 vols. in-8º.....	8\$000
— et littérature musicale, par P. Scudo.....	4\$000
CURIOSITÉS theatrales, anciennes et modernes, par Victor Fournel.....	2\$000
DELFINA do mal — poema por Thomaz Ribeiro.....	
DESCRIPÇÃO analytic da execução da real estatua equestre de D. José I, por Joaquim Machado de Castro, com 25 estampas.....	
DICCIONARIO das palavras que habitualmente se adoptam em musica, por F. J. Fetis, trad. por José Ernesto de Almeida .....	4\$000
— enciclopedico de la musica recopilado por D. Carlos José Melcior.....	10\$000
— musical por Raphael Coelho Machado .....	
DICTIONNAIRE de la musique appliquée à l'amour, avec un frontispice de E. Morin et un appendice bibliographique. Ouvrage dédié à tous les artistes, à toutes les femme jeunes, jolies et sensibles à la musique, 1 vol. in-8º.....	4\$000
— de musique complet par Charles Soullier.....	4\$000
— de musique d'après les théoriciens, historiens et critiques les plus célèbres qui ont écrit sur la musique, par Escudier Frères, 2 vols. in 8º (rare).....	6\$000
— de la musique moderne, par M. Cartil-Blase, relie.....	8\$000
— de musique par J. J. Rousseau.....	6\$000
DIVINE (la) comedie, traduction française par Fiorentino Dante.....	
EFEMERIDES de musicos españoles asi profesores como aficionados, por Baltazar Saldoni.....	4\$000
EFFETS et influence de la musique sur la santé et sur la maladie, par le Dr. H. Chomet, 1 vol. in-4º.....	2\$000
ELEVATIONS (les) par Emmanuel Essarts. Edition de amateur, 1 vol. rel.....	6\$000

<b>EMAUX</b> et Camées par Theophile Gautier.....	
<b>ENEIDA</b> (a) de Virgilio, trad. de José Victorino Barreto Feio e José Maria Costa e Silva, 3 vols.....	
<b>ENSAIO</b> critico sobre o catalogo de El-Rei D. João IV, por Joaquim de Vasconcellos.....	
<b>ENVERS</b> (l') du theatre, machines et decorations, par M. J. Moynet .....	3\$000
<b>EPISODIO</b> de Ignez de Castro extrahido do canto III do poema epico os <i>Lusiadas</i> de Luiz de Camões em 14 linguas: latim, hespanhol, italiano, francez, inglez, allemão, hollan- dez, sueco, dinamarquez, hungaro, bohemio, polaco, russo e portuguez.....	
<b>ESCRIPTOS</b> humoristicos em prosa e verso do fallecido José de Souza Bandeira, 2 vols.....	
<b>ESSAI</b> sur la critique d'art, ses principes, sa methode, son histoire en France, par A. Bougot.....	
<b>ESTHETIQUE</b> (l') par Eugene Veron.....	
<b>ETUDES</b> sur les arts par Gustave Planche.....	3\$000
<b>EVANGELINA</b> — poema de Henrique Longfellow, trad. por Miguel Street de Arriaga, com uma introduçao sobre a litteratura americana, por Xavier da Cunha.....	
<b>FELICIEN</b> David par Eugene Mirecourt.....	1\$000
<b>FEUILLES</b> d'automne—Les chants du crepuscule, par Victor Hugo. Edition d'amateur.....	
<b>FLEURS</b> du Bitume, petits poemes parisiens, par Emile Goudeau. Edition d'amateur.....	
<b>FLORES</b> do campo por João de Deus.....	2\$000
<b>FLORESTA</b> de romances por Theophilo Braga.....	1\$500
<b>FOLHAS</b> soltas por João de Deus.....	2\$000
— verdes, por Theophilo Braga, 2. <sup>a</sup> edição.....	1\$500
<b>FRANCISCO</b> de Hollanda, da fabrica que fallece á cidade de Lisboa, da sciencia do desenho. Edição critica segundo o autographo inedito de 1871, por Joaquim de Vasconcellos.	
<b>FRUTA</b> verde — Miscelaneas en verso y prosa, por Manuel del Palacio.....	
<b>GABRIELLE</b> Krauss par Gay de Charnacé.....	
<b>GŒSIANA</b> . Em 3 partes, por Joaquim de Vasconcellos....	
<b>HAYDN</b> — sa vie, ses ouvrages, ses voyages et ses aventures, par Joseph Carpani.....	
<b>HISTOIRE</b> de la musique dramatique en France, depuis son origine jusqu'à nos jours. Ouvrage couronné par l'Institut, par Chouquet (G.), 1 fort vol. gr. in-4º.....	7\$000
	12\$000

<b>HISTOIRE</b> de la musique en France depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, comprenant : la musique en France sous les Mérovingiens, Carlovingiens, Hugues-Capet et Saint-Louis. De l'Opéra en France. Coup d'œil historique sur la chanson et le vaudeville (1050—1860). Histoire de l'Opéra-Comique. L'Opéra-Comique contemporain, etc., 1 vol. in-8°.	4\$000
— de l'Opéra, avec 12 eaux fortes, par Alphonse Royer.....	5\$000
— de la musique, par Stafford, trad. de l'anglais par M. Fetis.	6\$000
— générale de la musique, depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours, avec de nombreuses gravures. En vente les tomes I, II et III, par F. J. Fetis, 3 forts vols. gr. in-4° reliés.....	30\$000
<b>HISTORIA</b> de la musica española desde la venida de los fenicios hasta el año de 1850, por Mariano Loriano Fuestes, 4 vols. encuadrados .....	40\$000
<b>HOMMAGE</b> aux lettres latines par José da Silva Mendes Leal.....	1\$000
<b>HYGIÈNE</b> et gymnastique des organes de la voix parlée et chantée. Analyse des divers moyens gymnastiques et médicaux propres à développer la voix à combattre ses alternations. Histoire de la musique chez les peuples anciens et modernes. Résumé historique de la mimique et des divers genres de danses depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, par P. A. Debay, 1 vol. in-8°.....	4\$000
<b>IDEAL</b> (de l') dans l'art, par H. Taine.....	3\$000
<b>IMPRENSA</b> portugueza no seculo XVI. Ordenações do Reino, por Tito de Noronha.....	
<b>INDIANA</b> por Thomaz Ribeiro.....	
<b>INSTRUMENTS</b> (les) à archet à l'exposition universelle de 1867, par J. Gallay.....	1\$000
<b>JAYME</b> (D.) — poema de Thomaz Ribeiro, 6. <sup>a</sup> edição.....	
<b>JUDIA</b> por Thomaz Ribeiro.....	
<b>LEGENDE</b> des siècles par V. Hugo.....	
<b>LETTRES</b> a Clemence sur la musique, par M. <sup>me</sup> E. L.....	2\$000
— de Gluch et de Weber, par Nohl.....	4\$000
<b>LOUIS</b> Van Beethoven, sa vie et ses œuvres, d'après les plus récents documents, par M. <sup>me</sup> Audley, 1 vol. in-8°.....	5\$000
<b>LUIZ</b> de Camões — Galeria de varões illustres de Portugal, por J. M. Latino Coelho.....	
— de Camões marinheiro—Estudo por Almeida d'Eça.....	
<b>LUIZA</b> Todi—Estudo crítico por Joaquim de Vasconcellos....	
<b>LUZIADAS</b> (os) poema epico de Luiz de Camões, nova edição conforme a de 1817 de D. José Maria de Souza Botelho (Morgado Matheus). Correcta e dada á luz por Paulino de Souza.....	5\$000

<b>LYRA</b> intima por Joaquim de Macedo.....	
<b>LYRISMO</b> (o) brazileiro por José Antonio de Freitas.....	
<b>MAGDALENA</b> — Quadro biblico em sete cantos, por L. A. Gonçalves de Freitas.....	
<b>MARGARITAS</b> — Versos de Adelina Amelia Lopes Vieira...	
<b>MARTYRES</b> (les) et le dernier des Abencerages, par Chateaubriand.....	4\$000
<b>MELANGES</b> d'art et de litterature.....	3\$000
<b>MELRO</b> (o) por Guerra Junqueiro.....	
<b>MEMORIAS</b> do Visconde de Almeida Garrett, por Francisco Gomes de Amorim.....	
<b>MES</b> souvenirs. Les virtuoses, par Leon Escudier, 2 vols....	8\$000
<b>MIGUEL</b> de Glinka — Esboço biographico, por Platon de Waxel.....	2\$000
<b>MOLIÈRE</b> et la comedie italienne. Ouvrage illustré de 20 gravures représentant les principaux types du théâtre italien, par L. Moland, 1 vol. in-8º.....	5\$000
<b>MOSAICO</b> e sylva de curiosidades historicas, litterarias e biographicas, por Camillo Castello Branco.....	
<b>MOZART</b> , l'homme et l'artiste, par Victor Wilder.....	
<b>MUSA</b> em ferias — Idilios e satyras, por Guerra Junqueiro...	
<b>MUSICA</b> (a) ao alcance de todos, noticia succincta de tudo o que é necessario para ajuizar desta arte sein a ter estudado, por F. J. Fetis, trad. em portuguez por José Ernesto de Almeida.....	4\$000
— (la) poema por D. Tomas Iriarte.....	5\$000
<b>MUSICIENS</b> (les) célèbres, depuis le XVI siècle jusqu'à nos jours. Ouvrage illustré de 44 portraits gravés à l'eau forte, par F. Clement, 1 vol. in-4º.....	12\$000
<b>MUSICOS</b> (os) portuguezes, por Joaquim de Vasconcellos, 2 vols. encad.....	10\$000
<b>MUSIQUE</b> des chansons de Beranger, airs notes anciens et modernes composés par Beranger, Halevy Gounod et Laurent de Rille, par Frederic Berat.....	
— en Allemagne, Mendelsson, par Camille Salden.....	8\$000
— et musiciens, fragments critiques de Richard Wagner, par Guy de Charnacé.....	2\$500
— (la) à la comedie française par Jules Bonnassis.....	4\$000
— (la) à l'église par M. C. d'Ortigue.....	2\$000
— (la) en Russie par Cesar Cui.....	5\$000
— (la) et les philosophes au dix-huitième siècle par Adolphe Jullien.....	2\$000

<b>MUSIQUE</b> (la), les musiciens et les instruments de musique chez les différent peuples du monde. Etudes historiques. Ouvrage enrichi de textes musicaux, orné de 150 dessins d'instruments de musique rares et curieux. Archives complètes de tous les documents qui se rattachent à l'Exposition Internationale de 1867. Organisation, exécutions, concours, enseignements, organographie, etc., par Oscar Comettant, 1 fort vol. in-folio avec figures explicatives.....	18\$000
— (la) 1862). Ouvrage faisant suite à l'Année Musicale, par Scudo, 1 vol. in-8°.....	4\$000
<b>NATUREZA</b> das cousas, poema de Tito Lucrecio Caro, trad. em verso portuguez por Antonio José Lima Leitão, 2 vols..	3\$000
<b>NOTES</b> de musique par Ernest Reyer.....	3\$000
— d'un musicien en voyage par Jacques Offenbach.....	3\$000
<b>NOTICES</b> biographiques sur L. Van Beethoven, par le Dr. F. G. Wegeler et Frederic Ries.....	4\$000
<b>NOVELAS</b> ejemplares y viajes del Parnaso.....	
<b>NOVO</b> alfabeto infantil ilustrado.....	
<b>NUITS</b> (les) d'hiver, poeme complets, par Henry Muger, 1 vol. rel.....	3\$000
<b>OBRAS</b> de Espronceda ilustrada con grabados, 1 tomo.....	
— do celebrado portuguez Francisco de Sá de Miranda.....	
— satiricas y festivas de Francisco Quèvedo.....	
— poeticas de Nicolau Tolentino de Almeida.....	
<b>ODES</b> et ballades, les orientales, par Victor Hugo. Edition d'amateur, 2 vols.....	
— funambulesques, par Theodore de Banville. Edition de amateur, 1 vol. rel.....	
— modernas, por Anthero de Quental, 2. <sup>a</sup> edição.....	
<b>ŒUVRES</b> de Horace.....	2\$500
— de Homere .....	2\$500
— completes de La Fontaine, 3 vols.....	
— completes de Molière avec des notes de tous les commen-tateurs, les variantes et la preface de 1682. Edition et reliure d'amateur, 4 vols.....	
— poetiques completes de Adam Mickiewicz, 2 vols.....	
<b>OPERA</b> (l') italien de 1848 a 1856, par Castil Blase.....	6\$000
<b>ORIENTALES</b> — feuilles d'automne, les chants du crepuscule, par V. Hugo.....	
<b>ORIGEM</b> (da) da musica por Angelo Frondoni.....	1\$000
<b>ORIGINES</b> (les) de l'opéra et le ballet de la Reine (1581). Etude sur les danses, la musique, les orchestres et la mise en scène au XVI siècle, avec un aperçu des progrès du drame lyrique depuis le XIII siècle jusqu'à Lully, par Ludovic Celler, 1 vol. in-8°.....	4\$000

<b>ORIGINES</b> du théâtre antique et du théâtre moderne, par Carles Magnin, 1 vol. in-8º.....	7\$000
<b>OSCILAÇÕES</b> — Versos de L. A. Gonçalves de Freitas.....	
<b>OSSIAN</b> — Barde du troisième siècle. Poëmmes celtiques, par James Mac-Pherson .....	2\$500
<b>PANEGIRICO</b> de Luiz de Camões lido na sessão solemne da Academia real das sciencias de Lisboa em 9 de Junho de 1880, por J. M. Latino Coelho.....	
<b>PAQUITA</b> por Bulhão Pato, com uma carta do Sr. Alexandre Herculano.....	
<b>PARNASO</b> portuguez moderno, precedido de um estudo da poesia moderna portugueza, por Theophilo Braga.....	
<b>PENINSULARES</b> (as) — Collecção das obras poeticas de J. Simões Dias.....	
<b>PÉRIGRINAÇÕES</b> de Childe Harold, poema de Lord Byron, trad. de Alberto Telles.....	
<b>PETITS</b> (les) mysteres de l'opera, par Alberie Second, illustrations par Gavarni.....	3\$000
— mémoires de l'opéra. Biographie des principaux directeurs qui ont regi ce théâtre, des artistes les plus célèbres, suivie d'anecdotes et d'analyses de pièces, par Charle Boigne, 1 vol. in-8º br.....	1\$000
— poemes en prose, les paradis artificiels, par Charles Baudelaire, 1 vol, rel.....	
<b>PHENOMENES</b> (les) de la musique par le Marquis de Pontecoulant.....	2\$000
<b>PHILOSOPHIE</b> de la musique par Charles Beauquier.....	4\$000
<b>PHYSIOLOGIE</b> des ecrivains et des artistes, ou essai de critique naturelle, par Deschanel, 1 vol. in-8º.....	4\$000
<b>PIANO</b> (du) — Simples notion sur son histoire, sa fabrication, sa conservation, son accord, par Francis Büch.....	
<b>PINTURA</b> de um outeiro nocturno e um sarão musical ás portas de Lisboa no sim do seculo passado, pelo Marquez de Rezende.....	1\$500
<b>PODRIDÕES</b> modernas, poema realista, por Roberto Valença.	
<b>POEMAS</b> lusitanos do Dr. Antonio Ferreira, 2 vols.....	
<b>POEMES</b> gaeliques par Ossian.....	2\$500
— barbares par Leconte de Lisle. Edition de amateur, 1 vol. rel.....	
— et légendes, par Henri Heine, 1 vol. rel.....	
<b>POESIA</b> do direito por Theophilo Braga.....	
<b>POESIAS</b> e prosas ineditas de Fernão Rodrigues Lobo Soroita, por Camillo Castello Branco.....	

<b>POESIAS</b> por Faustino Xavier de Novaes.....	
— por Luiz Augusto Palmeirim, 4. <sup>a</sup> edição.....	
— posthumas por Faustino Xavier de Novaes.....	
<b>POESIE</b> (la) de la musique, son expression, ses accents, etc., par A. Mengy.....	4\$000
<b>POESIES</b> completes de Gerard de Nerval, 1 vol. rel.....	
— completes de Theophile Gautier, 2 vols. reliés.....	
— de François Coppée — 1864 a 1869 — 1869 a 1874. Edition de amateur, 2 vols. rel.....	
— (les) de Arsene Houssaye. Edition de amateur, 1 vol. rel..	
— nouvelles, 1836—1852, par Alfred de Musset, 1 vol. rel...	
— de Catulle Mendes.....	
<b>POETES</b> et poesies par Paul Albert.....	
<b>PREMIÈRES</b> notions de musique extraites des principes de la musique, par A. Savard, 14. <sup>me</sup> edition.....	
— poesies, 1829—1835, par Alfred de Musset, 1 vol. rel....	
<b>PRINCIPES</b> scientifiques des beaux arts, par E. Brücke, suivie de l'optique et la peinture, par H. Helmholtz, avec 36 figures dans le texte.....	3\$600
<b>PRINCIPIOS</b> de musica ou exposição methodica das doutrinas da sua composição e execução de Rodrigo Ferreira da Costa.....	
<b>QUATRE</b> (les) vents de l'esprit : 1. <sup>er</sup> le livre satirique. 2. <sup>me</sup> le livre dramatique. 3. <sup>me</sup> le livre lyrique. 4. <sup>me</sup> le livre épique, par Victor Hugo, 2 vols.....	
— vingt treize, par Victor Hugo. Edition illustré de gravures e reliure de amateur.....	
<b>QUATRO</b> (i) poeti italiani. Volume unico adorno de 16 incisi.	5\$000
<b>RAGIONE</b> (la) della musica moderna por Marselli .....	5\$000
<b>RELAMPAGOS</b> por Cunha Vianna.....	
<b>REVOLUTION</b> (une) dans la musique par Louis Lucas.....	4\$000
<b>RICARDO</b> Wagner e Francisco Lirzt, recordações pessoaes por Platon de Waxel. Tiragem numerada de 50 exemplares.	1\$500
<b>RICHARD</b> Wagner et Tannhauser à Paris, par Charles Baudelaire.....	2\$000
<b>ROSSINI</b> , l'homme et l'artiste, par E. M. Oettinger, 3 vols..	6\$000
<b>RUMORES</b> vulcanicos, por Teixeira Bastos, 1 vol. encad....	
<b>SAVITRI</b> (poema) lenda Indiana por Ernesto Marrecos.....	
<b>SCIENCIA</b> das sombras relativas ao desenho, obra necessaria a todos que querem desenhar architectura civil e militar ou que se destinam á pintura, por Dupain, trad. de Fr. José Mariano da Conceição Velloso .....	
<b>SENTIMENT</b> (le) du Gracieux par Leon Dumont.....	2\$500

<b>SISTEMA</b> musical de la lingua castellana por D. Sinibaldo de Mas .....	4\$000
<b>SOCIOLOGIA</b> — litteratura musical.....	
<b>SOIREEES</b> (les) de l'orchestre par Hector Berlios.....	
<b>SONS</b> que passam, por Thomaz Ribeiro, 3. <sup>a</sup> edição.....	
<b>SON</b> (le) et la musique avec 50 figures, par Blaserna et Helmholdtz.....	3\$600
— (le), notions d'acoustique physique et musicale. Ouvrage illustré de 70 figures.....	1\$500
<b>STORIA</b> universale del canto, di Gabriele Fantoni, 2 vols...	8\$000
<b>SUSPIROS</b> poeticos e saudades por D. J. G. de Magalhes....	6\$000
<b>SYMPHONISTES</b> et virtuosos par A. Marmontel .....	
<b>TEMPESTADES</b> sonoras por Theophilo Braga.....	1\$500
<b>THEATRE</b> (le) des Jesuites par Ernest Boysse.....	2\$500
— de Alphonse Daudet.....	
— impossible par Edmond About.....	2\$500
— (le) et le peuples, esquire d'une organisation theatrale, par Jules Bonnassis.....	6\$000
<b>THEATRO</b> infantil—magicas, com bellas scenas em cromos, etc.	1\$200
<b>THESOURO</b> do Trovador, por João Diniz, prefaciado pelo Dr. José Simões Dias.....	
<b>TORRENTES</b> — ultimos versos por Theophilo Braga.....	
<b>TRAIÇÃO</b> (a)— Carta a El-Rei D. Luiz sobre a venda de Lourenço Marques, por Gomes Leal.....	
<b>TRENTE</b> sept Baclodes, joyeuses de Theodore de Banville, avec une preface de J. Asselineau.....	
<b>UM</b> livro, por Camillo Castello Branco, com um prefacio de Thomaz Ribeiro, 3. <sup>a</sup> edição.....	
<b>VARANDA</b> (a) de Nathercia por Alberto Pimentel.....	
<b>VERS</b> d'un philosoph par M. Guyan.....	2\$500
<b>VESPERAS</b> — poesias dispersas por Thomaz Ribeiro.....	
<b>VISLUMBRES</b> por David de Castro .....	
<b>VISÃO</b> dos tempos, antiguidade homérica, Harpa de Israel — Rosa mystica, 2. <sup>a</sup> edição.....	
<b>VOIX</b> interieurs— Les rayons et les ombres, par V. Hugo...	
— (la), l'oreille et la musique, par Auguste Langel.....	4\$000
— (les) interieures — Les rayons et les ombres, par V. Hugo. Edition de amateur.....	



# NOMES DOS AUTORES E TRADUCTORES

DAS

## OBRAS CONTIDAS NESTE CATALOGO

**ABOIM** (João de). — Theatro: A tarde entre a murta. O recomendado de Lisboa. Cada louco com sua mania.

**ABOUT** (Edmond). — Alsace. Le mari imprévu. L'infame. Le Fellah, souvenirs d'Egypte. A. B. C. du travailleur. Theatre impossible. Le Marquis de Lanrox. Madelon. Le progrès. Les mariages de Province. Le Turco. La Grece. Le roman. Le roman d'un brave homme.

— e E. NANJAC. — Theatro: Historia antiga.

**ABRANCHES** (Aristides). — Theatro: Nem todo o mato é Oregãos. Como se descobrem masellas. Dous pescadores. Trovoadas de Maio. A mãe dos escravos.

**ABREU** (Guilherme de Vasconcellos). — Principios elementares de grammatica da lingua sanskristo.

**ABRIA** (J. J. B.) — De quelques propriétés générales des corps, et en general de la force repulsive des gaz. Voyage de la lumière à travers des cristaux.

**ABEN-MOHAMMED.** — Historia dos soberanos Mahometanos.

**ACHARD** (Amedée). — Vergonha que mata. Como as mulheres se perdem.

**ACURCIO DAS NEVES** (José). — Noções historicas e economicas sobre a produçao e manufactura da seda. Considerações politicas e commerciaes sobre os descobrimentos.

**ADOLPHE ADAM.** — Souvenirs d'un musicien.

— **JOANNE.** — Petit dictionnaire géographique de la France.

A. de G. (padre). — Ensaios do pulpito.

**AGASSIS** (M. et M.<sup>me</sup>) — Voyage au Bresil, etc. De l'espece et de la classification en zoologie.

**AGNEL** (Emile). — Code manuel des artistes dramatiques.

**AGUIAR** (Francisco de Azevedo Teixeira, Conde de Samodães). — Trad. Estudo sobre a Franc-maçonaria. Apologia do christianismo. Vida do Santo Papa Pio IX.

— **LOUREIRO** (I. H. de Faria). — Theatro: Alvaro G. o Magriço.