

257, 3, 7 m 2
CATALOGO

DOS LIVROS
DE QUE É EDITOR

B. L. GARNIER

E DE OUTROS QUE SE ACHÃO EM GRANDE NUMERO NA MESMA

LIVRARIA

69 — RUA DO OUVIDOR — 69
RIO DE JANEIRO

N. 1

JORNAL DAS FAMILIAS

UNICO JORNAL DE MODAS

PUBLICADO EM LINGUA PORTUGUEZA

Publicação illustrada, artistica, recreativa, etc.

Ornada de figurinos, vinhetas, gravuras sobre aço, aquarellas, sepias, peças de musica, desenhos de trabalhos sobre talagarça, crochet, tricot, lã e bordados, moldes de vestidos, capas, e em geral tudo o que é concernente a trabalhos de senhoras.

ASSIGNATURAS

Para a Côte e Nietheroy.....	um anno	10\$000
Para as provincias.....	»	» 12\$000
Um numero avulso.....	»	» 1\$000

Esta publicação, que exclusivamente trata dos interesses das familias, e que ás mães de familia e ás donzellas offerece leituras recreativas e moraes, servindo-lhes ao mesmo tempo de guia na execução de innumeros trabalhos de utilidade domestica, veio preencher uma lacuna que existia na imprensa brasileira.

A redacção litteraria é confiada aos homens que occupão a primeira plana na litteratura patria e é empregada a mais cuidadosa attenção na escolha dos artigos que, sempre variados, instructivos e ao mesmo tempo recreativos, respirão a mais escrupulosa moralidade.

Cada numero contem certa quantidade de gravuras, de figurinos de modas, modelos de tapeçaria, de bordados, de trabalhos de crochet e de agulha, tudo executado pelos melhores artistas de Paris especialmente para esta publicação.

Dá, além d'isso, de todos os vestuarios da ultima moda moldes de tamanho natural, por meio dos quaes a mãe de familia poupada poderá, com pouca despesa, talhar e cortar os seus vestidos bem como os de seus filhos e filhas.

- in-4º br. 2\$000
 Enc. 2\$600
- MOLESTIAS VENEREAES (Guia theorica e pratica das)**,
 sua origem, symptomas, marcha, diagnostico, tratamento; incluindo
 formulas para todos os casos e transformações desta terrivel molestia
 conforme as mais recentes descobertas da sciencia, ao uso dos me-
 dicos, bem como de todas as pessoas intelligentes estranhas a arte
 de curar, pelo Dr. CHOMET. 1 vol. in-8º enc. 3\$000
- PECCADOS DOS ALLOPATHIAS** e sua cegueira, ou falso
 systema que elles seguem ha tantos seculos. 1 vol. br... 320
- TRATADO DE MEDICINA** e de outros variados interesses do
 Brazil, por F. R. NOGUEIRA PENIDO. 1 vol. in-4º br.... 3\$000
 Enc. 4\$000
- VEGETAES SECULARES (Configuração e estudo botanico
 dos)** da Provincia do Rio de Janeiro e de outros pontos do Brasil,
 por J. DE SALDANHA DA GAMA.
 Primeira parte. 1 v. e 1 atlas. Br. 4\$000
 Segunda parte. 1 v. in-4º br. 2\$000

POESIA, LITTERATURA, ETC.

- AEROLITHES, Poesias**, por DIAS DE OLIVEIRA. 1 vol. in-8º
 br. 2\$000
- ALVARENGA (Manoel Ignacio da Silva). — Obras Poeti-
 cas**, colligidas, anotadas e precedidas do juizo dos autores
 nacionaes e estrangeiros, e de uma noticia biographica sobre o au-
 tor e suas obras, por J. NORBERTO DE S. SILVA. 2 vol. 6\$000
 Rica encadernação. 8\$000
- Depois de Gonzaga é Silva Alvarenga o mais popular poeta do Brazil,
 pela sua *Glaura*, que rivalisa com a celebre *Marilia de Dirceu*, se não lhe
 excede na doçura, harmonia e pompa da versificação, não fallando em ou-
 tras poesias em que se patentea verdadeiro poeta americano, inspirado
 pela musa dos tropicos, como são as suas odes e canções e o *Desertor*, be-
 nito poema heroi-comico.
- Na biographia do poeta patenteou o seu autor todas as pesquisas em-
 prendidas para arrancar do esquecimento os factos historicos que jaziao
 com mysterio sepultados no processo que o conde de Rêzende intentou
 contra elle e o Marquez de Maricá, fazendo-os encarcerar por dous annos
 nas masmorras da fortaleza do morro da Conceição, onde expirão o amor
 da patria, que outro não era o seu crime.
- ALVARENGA PEIXOTO (Ignacio José de). — Obras Poe-
 ticas**, colligidas, precedidas de um juizo critico dos escriptores
 nacionaes e estrangeiros, e de uma noticia sobre o autor e suas
 obras, com documentos historicos, por J. NORBERTO DE S. S. 1 vo-
 lume 3\$000
 Rica encadernação. 4\$000

Ha neste volume, além da sua succulenta introdução, bonitas e bem
 inspiradas poesias de um dos melhores poetas de Villa Rica, contempo-
 raneo do infeliz Gonzaga e do desditoso Claudio Manoel da Costa, e que
 expirou no desterro de Africa o seu amor da patria. Nas poesias de Alva-

renga Peixoto brilha a chamma sagrada da patria e muitos de seus versos lidos nas reuniões da conjuração mineira, accenderão o animo dos conjurados e arrancarão applausos freneticos. Alguns desses versos forão por isso appensos á devassa a que procedeu a celebre alçada, e de suas folhas passarão para as paginas do presente livro.

ALVARES DE AZEVEDO (bacharel M. A.). — Obras precedidas de um discurso biographico, e acompanhadas de notas, pelo Dr. JACY MONTEIRO, terceira edição correcta e augmentada com as Obras Ineditas. e um appendice, contendo discursos e artigos feitos por occasião da morte do autor. 3 vol. in-8º primorosamente impressos o encadernados em Paris..... 9\$000

Rica encadernação.....	12\$000
Ainda ficam alguns exemplares em 4º enc.....	16\$000
Rica encadernação.....	21\$000

É um dos mais populares nomes da litteratura brazileira o de M. A. Alvares de Azevedo. Dotado de uma grande imaginação, empregava as mais ousadas imagens; e possuidor de um cabedal de conhecimentos muito alem do que em tão verdes annos se poderia esperar, fundia-os no molde da sua poderosa individualidade. Bem caberia a Alvares de Azevedo o epitheto de *menino terrivel*, dado por Chateaubriand a Victor Hugo: era um gigante cujos primeiros passos approximavão-o á meta. As obras de Alvares de Alvares de Azevedo, tão bem aceitas no Brazil, não o forão menos em Portugal, como se pôde vêr nas *Memorias de litteratura contemporanea*, do illustre litterato Lopes de Mendonça.

Esgotadas se achando as duas primeiras edições, que mal poderão satisfazer a avidéz do publico, pensamos prestar um serviço ao paiz dando novamente á estampa essas tão almoçadas poesias. E é esta terceira edição, atêm de correcta, de um preço mui diminuto e ao alcance de todos.

ASSUMÇÃO (A), Poema composto em honra de Santa Virgem, por Frei FRANCISCO DE S. CARLOS. Nova edição correcta e precedida da biographia do autor e de juizo critico ácerca do poema pelo Conego Dr. J. C. FERNANDES PINHEIRO. 1 vol. in-8º, impresso e enc. em Pariz..... 3\$000

Rica encadernação para presentes.....	4\$000
---------------------------------------	--------

Muita gente ha que pensa que o poema *d'Assumpção* é uma obra mystica no genero do *Parto da Virgem* de Sannazaro: enganão-se porém os que assim pensão, porquanto a obra do illustre franciscano, comquanto verse sobre um assumpto saero, é abundantissima em episodios e descrições deslumbrantes de *côr local*, como o que a lindissima pintura da bahia do Rio de Janeiro, que tem sido trasladada para todos os *Parnassos* e *Florilegios* da poesia brazileira.

A presente edição recommenda-se pelo esmero com que o Sr. conego Dr. J. C. Fernandes Pinheiro expurgou-a dos erros que maculavão a de 1819, assim como pela biographia do autor, e o juizo critico que sobre sua obra emittio, com aquella imparcialidade e erudição que caracterisão os escriptos do distincto professor de litteratura nacional do Imperial Collegio de Pedro II.

Não só no Brazil como ainda em Portugal, tem sido apreciada esta nova edição, como o attesta o crescido numero de exemplares que se tem vendido tanto neste imperio, como naquelle reino.

BERNARDO (Padre Manoel). — Excerptos, seguidos d'uma noticia sobre sua vida e obras, um juizo critico, apreciações de bellezas, defeitos e estudos de lingua por ANTONIO FELICIANO DE CASTILHO. 2 v. in-8º enc..... 6\$000

Rica encadernação.....	8\$000
A mesma obra, edição in-4º, 2 v. enc.....	10\$000
Rica encadernação.....	14\$000

BOCAGE (M. M. du). — Excerptos, seguidos d'uma noticia sobre sua vida e obras, um juizo critico, apreciações de bellezas, defeitos e estudos de lingua, por JOSÉ FELICIANO DE CASTILHO BARRETO E NORONHA. 3 v. in-8º enc. 9\$000
 Rica encadernação..... 12\$000
 A mesma obra edição in-4º 3 v. enc..... 15\$000
 Rica encadernação..... 21\$000

BRASILIA, Bibliotheca nacional dos melhores autores antigos e modernos, publicada sob os auspicios de S. M. o Sr. D. Pedro II. Já fazem parte d'esta interessante e monumental collecção as obras poeticas seguintes :

Manoel Ignacio da Silva Alvarenga (Obras completas de).
 2 v. in-8º enc..... 6\$000
 Rica encadernação..... 8\$000

Ignacio José de Alvarenga Peixoto (Obras completas de).
 1 v. in-8º enc..... 3\$000
 Rica encadernação..... 4\$000

Alvares Azevedo (Obras completas de **J. M.**). 3 v. in-8º enc. 9\$000
 Rica encadernação..... 12\$000
 Ficam ainda alguns exemplares in-4º enc..... 14\$000
 Rica encadernação..... 21\$000

A Assumpção, Poema de Frei FRANCISCO DE S. CARLOS. 1 v. in-8º enc 3\$000
 Rica encadernação..... 4\$000

Gonçalves Dias (Poesias de). 2 v. in-8º enc..... 8\$000
 Rica encadernação 10\$000, e..... 12\$000

Casimiro de Abreu (Obras completas de **J. M.**). 1 v. in-8º enc 3\$000
 Rica encadernação..... 4\$000

Junqueira Freire (Obras completas de **L. J.**). 2 v. in-8º enc 6\$000
 Rica encadernação..... 10\$000

Gonzaga, Poema por ***. 1 v. in-8º..... 3\$000
 Rica encadernação..... 4\$000

Marilia de Birceu, por THOMAZ ANTONIO GONZAGA. 2 v. in-8º enc 6\$000
 Rica encadernação..... 8\$000

As obras de cada um desses autores são colligidas, anotadas, precedidas de uma biographia acompanhada pela maior parte de documentos historicos. Nenhum amador das cousas brazileiras ou cidadão instruido pôde deixar de possuir tão interessante collecção, pela grande copia de noticias que encerra sobre a historia litteraria do paiz, sendo a sua aquisição facilissima, pois cada autor se vende separadamente, podendo-se pelo decurso do tempo, possuir toda essa livreria nacional, verdadeiro monumento levantado ás letras patrias.

A collecção completa será seguida da historia da litteratura brazileira, pelo Dr. J. Norberto de S. S., a qual verá brevemente a luz.

CANÇÕES. Estudo historico, poetico, liberrinamente fundado sobre um drama francez, por A. FELICIANO DE CASTILHO. 1 vol. br. 2\$000
 Enc..... 3\$000

CANTICOS, por J. DA SILVA MENDES LEAL JUNIOR. 1 v. in-4º. 5\$000

CONTOS do Ermo e da Cidade, Poesias por LUIZ N. FAGUNDES VARELLA. 1 vol. enc. 3\$000. Dourado..... 4\$000

Inutil é fazer o elogio de uma obra que se recommenda pelo nome do autor. Varella é o filho querido das musas e um dos primeiros entre os poetas brasileiros.

CARTAS CHILENAS (Treze), em que o poeta CRITILLO conta a Dorotheu os factos de Fanfarrão Minezeo, governador do Chile. 1 v. enc..... 3\$000

CASIMIRO DE ABREU (J. M.). — Obras Completas, colligidas, annotadas, precedidas d'um juizo critico dos escriptores nacionaes e estrangeiros e d'uma noticia sobre o author e seus escriptos por J. NORBERTO DE SOUZA SILVA. Nova edicção ornada com o retrato do author. 1 v. enc..... 3\$000
Rica encadernação..... 4\$000

De todos os nossos poetas não ha talvez nenhum a quem estivesse aberta mais larga estrada do que a Casimiro d'Abreu, cuja prematura morte foi uma das maiores perdas que tem soffrido a nossa joven litteratura. Infelizmente aquelles que possuem alma, sentimento, imaginação, que têm em si os germens do grande e do bello, tão sujeitos estão á lei fatal como os menos aquinhoados pelo genio.

Não tinha ainda chegado ao seu maior vigor aquellá intelligencia promettedora que, apezar de tão contrariado em suas vocações, se derramava em sentidos versos, suaves emanações d'um espirito ardente, cheio de illusão e descrenças; d'esperanças e desalentos, d'affoutezas e temores. Não havia ainda n'elle os artificios do estudo, as perfeições do estylo que só os annos e uma critica sincera e justa podem dar, mas que formosas não são as suas poesias, como delisam brandos e despretenciosos os seus versos, quasi não deixando logar a reparos! Dir-se-hia um regato serpenteando por entre verdes alfombras, e rumorejando d'encontro aos seixos que d'espaço a espaço lhe interrompem a placida corrente, que leve preso, embalado ao suave murmurinho, o olhar de quem o contempla.

E por isso o nome de Casimiro d'Abreu sobrevive e está no coração e nos labios de todos, como só acontece aos privilegiados do talento e, apezar dos defeitos que a sã critica lhe nota, será sempre o dilecto das mulheres e dos poetas, e de quantos não se dedicam de corpo e alma ao culto do bezerro d'ouro

A presente edicção das obras de Casimiro d'Abreu é de todas a mais completa, contendo tambem diversas apreciações da imprensa e d'alguns distinctos litteratos, alem d'um estudo critico devido á habil penna do Sr. J. Norberto de Souza Silva, a cujo espirito investigador e minucioso revisão não escaparam as incorrecções que nas outras edições se notam e de que esta ficou expurgada.

CASTRO (Jayme Augusto). — Poesias. 1 v. in-8º br.. 2\$000

COLOMBO, poema por MANOEL DE ARAUJO PORTO-ALEGRE. 2 vol. enc..... 8\$000
Ricas encadernações a 10\$000 e..... 12\$000

COURS DE LITTÉRATURE FRANÇAISE. Choix de morceaux en prose et en vers, enrichis de 1449 notes en portugais sur les difficultés grammaticales et syntaxiques, la chronologie, l'histoire, la mythologie. etc., suivis de 754 gallicismes et idiotismes traduits en portugais. et de plusieurs morceaux de littérature française, depuis le XIX siècle jusqu'à nos jours, par ADOLPHE DAUX. 1 vol..... 3\$000

- DISTRACÇÕES LITTERARIAS (As)** do Dr. GUILHERME CEN-
TAZZI. 2 vol. enc..... 4\$000
- ECHOS D'ALMA, Poesias colligidas,** pelo poeta MACAMBUZIO
1 vol..... 2\$000
- ELOQUENCIA, Poetica e critica litteraria,** pelo Conego M.
DA C. HONORATO. 3.ª edição 1 v. in-4º br..... 4\$000
- ENSAIOS LITTERARIOS,** de IGNACIO DE AZEVEDO. 1 vol. 2\$000
- FERREIRA (Dr Antonio). — Obras Completas,** 4ª edição an-
notada e precedida de um estudo sobre a vida e obras do poeta, pelo
Conego Dr. J. C. FERNANDES PINHEIRO. 2 vol. nitidamente impres-
sos e enc. em Paris..... 8\$000
Rica encadernação..... 10\$000

Antonio Ferreira e Sá de Miranda forão os dous legisladores do Par-
naso Classico Portuguez ; seus nomes são conhecidos e respeitados por
quantos cultivão a nossa tão fecunda litteratura. Infelizmente, porém,
suas obras vão escasseando no mercado, e os preços de dia em dia se tor-
nando mais elevados, com grave detrimento dos pouco favorecidos da for-
tuna. Para obviar esse grave inconveniente pensou o Sr. conego Dr. J. C.
Fernandes Pinheiro, que prestaria mais um serviço ás letras, que já tanto
lhe devem, si presidisse a uma nova edição das obras do Dr. Antonio Fer-
reira, colleccionando-a pela de 1598, de todas a mais acreditada, porem
hoje de summa raridade.

Não limitou-se o illustre litterato ao trabalho de simples correcção do
adulteado texto das subsequentes edições ; mas antes, na fórma do seu
mui louvavel costume, exornou as paginas da nova edição com um lumino-
so estudo sobre a vida e obras do eximio quinhenista.

A academia real das sciencias de Lisboa, a qual dedicou o Sr. conego
doutor seu trabalho, agradeceu-lh'o em termos tão lisongeiros como ani-
madores de novos commettimentos.

Numerosas notas elucidão as passagens duvidosas e explicão a accepção
moderna dos vocabulos obsolectos.

- FLORES E FRUCTOS, Poesias de BRUNO SEABRA.** 1 v. br. 2\$000
Enc..... 3\$000

Esta linda e variada collecção de poesias confirmou plenamente o lison-
geiro juizo que o publico já formava do talento poetico de Bruno Seabra :
« Uma prova irresistivel do merecimento deste volume de poesias (palavras
de um juiz a toda prova competente) é que ainda não houve quem ence-
tasse a leitura delle e que a deixasse em meio. »

Todos tem lido as manifestações de apreço com que foi recebido o livro
do joven e distincto paraense ; pois bem, junte o publico á essas manifes-
tações a seguinte novidade : que no Rio de Janeiro, onde os livros geral-
mente envelhecem nas livrarias, tem tido as poesias de Bruno Seabra um
grande successo.

- FLORES ENTRE ESPINHOS. Contos poeticos,** de J. NOR-
BERTO DE S. S. 1 nitido vol..... 2\$000

Esta collecção compõe-se dos seguintes e mui divertidos contos em de-
liciosos e humoristicos versos sempre rimados : *a confissão* de uma menina,
que deu que pensar ao padre ; *a viuvinha*, que dormia com o marido em
estatua ; *o sapateiro*, que levou boa lição de um estudante ; *o estudante*,
que se fingio de Christo para enganar a beata ; *o dote*, que a mãe não sou-
be guardar ; *o mibagre* de Santo Antonio, atirado pela janella fora, e *o*
bentevi, que poz a tinir o governador Thome de Souza.

Estes contos não se podem ler sem que se agradeça a musa travêssa do
autor o passatempo que proporciona a seus leitores. « A alguns espiritos
nimiamente moralistas, diz elle, talvez pareção indecentes, e até immo-

raes, mas não são. Reina n'elles uma tal ou qual liberdade, mais ou menos decente, porém, não farão corar de pejo as leitoras de *Horas e Flores Sanctorum*. E demais, se ha prespicacias, que apezar de sua candidez e inexperiencia, descubram serpentes entre flôres, não é o veneno das serpentes que lhe ha de fazer mal. Para quem lê e não entende, a malicia é cousa que passa desapercibida e não causa damno, como flôres entre espinhos. Para quem lê e entende a malicia, por certo que a conhece de ha muito tempo, e então ainda menos mal ha que a veja entre flôres. »

FLORES SILVESTRES, Poesias, por F. L. BITTENCOURT SAMPAIO. 1 vol. in-8º br..... 2\$000
Enc. 3\$000

Um dos mais aproveitados e esperançosos discipulos da nova escola brasileira, é por certo o Sr. Bittencourt Sampaio. Seu livro, a que appellidou *Flôres Sylvestres*, é o primeiro tentame de um grande poeta, a primeira estrophe de um immortal hymno, o primeiro sorriso do mancebo que já vê radiar lhe sobre a nobre fronte a aureola da gloria. Isto dizendo, não fazemos senão repetir o que o Brazil inteiro proclamou pela voz dos seus mais legitimos órgãos na imprensa, e que está na consciencia de todos os que lerão e admirarão este bello livro.

FOLHAS DISPERSAS, Poesias de JOAQUIM AYRES DE ALMEIDA FREITAS. 1 v. in-8º br..... 2\$000

FOLHAS CAHIDAS, Apanhadas na lama, por um antigo juiz das almas de Companhan, e soeio actual da sociedade portuense com exercicio no Palheiro. 1 vol. br..... 500

FREIRE (L. J. Junqueira). — Obras Poeticas. 2 vol. nitidamente impressos e enc. em Paris..... 6\$000
Rica encadernação..... 10\$000

Contém o 1.º volume a terceira edição das conhecidas *Inspirações do Claustro* correctas e acrescentadas de um juizo critico por J. M. Pereira da Silva. O 2.º contem as obras pósthumas, completamente ineditas e precedidas de um estudo sobre o autor, por Franklin Doria.

GARCIA DE REZENDE. — Excerptos, seguidos d'uma noticia sobre sua vida e obras, um juizo critica, apreciações de bellezas, defeitos e estudos de lingua, por ANTONIO FELICIANO DE CASTILHO. 1 v. in-8º enc..... 3\$000
Rica encadernação..... 4\$000
A mesma obra, edição in-4º, 1 v. enc..... 5\$000
Rica encadernação..... 7\$000

GONÇALVES DIAS (A). — Poesias, 5ª edição augmentada com muitas poesias, inclusive os *Tymbiras*, e cuidadosamente revista pelo Dr. J. M. precedida da biographia do autor, pelo Sr. Conego Dr. J. C. FERNANDES PINHEIRO. 2 fortes vols. in-8º..... 8\$000
Ricas encadernações a 10\$000 e..... 12\$000

Geralmente conhecido e proclamado como primeiro lyrico da litteratura brasileira contemporanea Gonçalves Dias gosa do singularissimo privilegio de ver augmentar sua reputação com o perpassar do tempo.

Ha cerca de seis annos que pranteão as letras o seu prematuro e tragico passamento, e o publico mostra-se cada vez mais avido em procurar suas obras, que, como as de seu digno emulo Gonzaga, são por todos queridas, por todos desejadas. Quem ha ahí que pelo menos não saiba de cor uma dessas suavissimas poesias, tão repassadas de melancolia, ou tão brilhantes de imaginação ?

Com pequeno intervallo esgotarão-se cinco edições, tiradas a crecido numero de exemplares, e obra tão eminentemente nacional ia-se tornando cada vez mais rara. Para obviar a este mal emprehendemos a publicação de uma nova edição, acuradamente revista e accrescentada pelo illustrado e escrupuloso Sr. Dr. Domingos Jacy Monteiro. Entre os accrescentamentos figura em primeiro lugar a do poema *Os Tymbiras*, magestoso portico do colossal templo erguido ás tradições patrias, e que o máo fado não consentio se terminasse.

Illustra e honra a nova edição a biographia do eximio poeta, e um juizo critico sobre as suas obras, devida a magistral penna do Sr. conego Dr. J. Fernandes Pinheiro, tão vantajosamente conhecido dentro e fora do paiz, pelos seus muitos e importantes escriptos.

Sem o menor receio de contradicção podemos assegurar ao respeitavel publico, que a presente edição leva decidida vantagem ás precedentes ; não só por mais completa, como pelo esmero com que foi ella preparada.

GONZAGA. Poema por ***, com uma introduccão por J. M. PEREIRA DA SILVA. 1 vol. br..... 3\$000
Rica encadernação..... 4\$000

GUIMARÃES (Bernardo). — **Cantos da Solidão, Poesias.**
1 vol. enc..... 6\$000
Rica encadernação..... 8\$000

O nome do Sr. Bernardo Guimarães é ha muito tempo considerado como um dos maiores ornamentos da nossa litteratura. É esta a segunda edição das primorasas poesias deste insigne poeta ; tal é o merecimento com que ellas são acolhidas. Ella são a linguagem sentida e queixosa como as derradeiras notas de longiqua melodia em horas de repouso. a voz sympathica do coração que falla aos corações, e que sabe fazer-nos sorrir com seus praseres, e entristecer-nos com seus pezares.

JORNAL DAS FAMILIAS. Publicação litteraria mensal illustrada. Cada numero, alem de numerosas estampas das modas do mez, de moldes de bordados e trabalhos de crochete, contem 32 pag. in-4º de romances, novellas e poesias escolhidas e firmadas dos nomes os mais recommendaveis da litteratura brasileira.

Assignaturas: Côrte e Nitheroy, por anno..... 10\$000
Provincias..... 12\$000
Um numero avulso..... \$000

LITTÉRATURE PORTUGAISE (La), son passé, son état actuel, par J. M. PEREIRA DA SILVA 1 vol. br..... 2\$000
Enc..... 3\$000

LIVRARIA CLASSICA. Excerptos dos principaes autores portuguezes, publicada sob os auspicios de S. M. F. el-rei D. Fernando, obra collaborada por muitos dos primeiros escriptores da lingua portugueza, e dirigida por A. e JOSÉ FELICIANO DE CASTILHO.

Manoel Bernardes. 2 vol. in-4º 10\$000, in-8º..... 6\$000
Fernão Mendes Pinto. 2 vol. in-4º 10\$000, in-8º..... 6\$000
Garcia de Rezende. 1 vol. in-4º 5\$000, in-8º..... 3\$000
Bocage. 3 vol. in-4º 15\$000, in-8º..... 9\$000
João de Lucena. 2 vol. in-4º 10\$000, in-8º..... 6\$000

Ha ricas encadernações para presentes.

Não ha quem deixe de reconhecer a summa utilidade que resulta do es-

tudo dos classicos para o cabal conhecimento da lingua vernacula. Deverão elles ornar todas as estantes e serem a leitura obrigatoria da juventude, como poderoso antidoto contra o veneno gallicista que corroe e deturpa a bella lingua de Camões. São, porém, taes obras demasiado caras, não podendo chegar sua aquisição a todas as fortunas; além de que, escriptas em épocas remotas, é sob a influencia de outro gosto, desagradão em sua totalidade aos leitores de hoje.

Para obviar este inconveniente pensarão os Srs. Castilhos, tão vantajosamente conhecidos na republica das letras que prestarião relevante serviço ao publico, extrahindo desses mesmos classicos aquellas passagens que mais se accomodassem ao gosto moderno, fazendo preceder taes excerptos de preciosos commentarios relativos á vida e escriptos dos autores citados, assim como de um consciencioso estudo sobre a influencia que porventura exercerão elles sobre os contemporaneos.

Alguns distinctos litteratos portuguezes e brazileiros prometterão sua collaboração n'uma tão patriótica empreza, que dirigida pelos eximios philologos supra-citados, é do mais auspicioso futuro.

Bem adiantada vai já a publicação desta utilissima obra; e, sem as circumstancias anormaes porque passou o Brazil nestes ultimos annos, por certo que estaria ella em via de conclusão.

O publico, quasi sempre bem inspirado em sua protecção, tem acolhido os volumes expostos á venda com singulares favores, dando-lhes um consummo muito superior ao que geralmente se esperava. Animado por tão benevolo acolhimento, esforça-se cada vez mais o editor em tornar a obra digna do alto fim a que se destina, correspondendo desta arte á honrosa confiança nelle depositada.

LUCENA (Padre João de). — Excerptos, Seguidos d'uma noticia sobre sua vida e obras, um juizo critico, apreciações de bellezas, defeitos e estudos de lingua, por JOSÉ SILVESTRE RIBEIRO e JOSÉ FELICIANO DE CASTILHO BARRETO e NORONHA. 2 v. in-8º enc.. 6\$000

Rica encadernação 8\$000

A mesma obra, edição in-4º, 2 v. enc..... 10\$000

Rica encadernação..... 14\$000

LUCIANO CORDEIRO. — Livro de Critica. Arte e litteratura portugueza d'hoje (1868-1869). 1 v. in-8º br..... 2\$000

Enc 3\$000

— **Segundo livro de Critica.** Arte e litteratura portugueza d'hoje (Livros, Quadros e Palcos). 1 v. in-8º br..... 2\$000

Enc..... 3\$000

MACHADO DE ASSIS. — Chrysalidas, Poesias com um prefacio do Dr. CAETANO FILGUEIRAS. 1 vol. br..... 2\$000

Enc 3\$000

— **Phalenas,** Poesias, contendo: Varia, Lyra Chinezã, Uma ode de Anachreonte, Pallida Elvira. 1 vol. enc..... 3\$000

Rica encadernação 4\$000

MAGALHÃES (D. J. Gonçalves de). — Obras Completas. 8 vol. in-4º nitidamente impressos e bem enc..... 48\$000

Rica encadernação..... 64\$000

Tambem cada volume separadamente:

Poesias avulsas. 1 vol..... 6\$000

Rica encadernação..... 8\$000

Suspiros Poeticos e Saudades, 3ª edição. 1 vol..... 6\$000

Rica encadernação..... 8\$000

Tragedia: Antonio José, Olgiate, Othelo. 1 vol.....	6\$000
Rica encadernação.....	8\$000
Urania, collecção de 100 poesias. 1 vol.....	6\$000
Rica encadernação.....	8\$000
A Confederação dos Tamoyos, 2ª edição, correcta e accrescentada pelo autor.....	6\$000
Rica encadernação.....	8\$000
Canticos funebres. 1 vol.....	6\$000
Rica encadernação.....	8\$000
Factos do Espirito Humano. 2ª edição. 1 vol.. ..	6\$000
Rica encadernação.....	8\$000
Opusculos historicos e litterarios, 2ª edição. 1 vol.	6\$000
Rica encadernação.....	8\$000

O nome do Sr. Magalhães deve ser tão caro á litteratura brasileira como o de Garrett o é para a portugueza. Ambos estes vultos eminentes tomáráo a si reformar as litteraturas dos seus respectivos paizes: e em boa hora o fizerão; porqué de seus nobres e generosos esforços partio o movimento que regenerou o parnasio portuguez e brasileiro.

As obras de Garrett, divulgadas por numerosas edições, correm pelas mãos de todos, e ainda hoje servem de modelos aos estreados na carreira litteraria. Pertencem ao pequeno grupo de livros que jamais envelhecem, e que, semelhante á Hêbe da mythologia grega, gozão de perpetua juventude. *O Frei Luiz de Souza, as Viagens na minha terra, o Arco de Sant'Anna, a D. Branca e o Crmões* durarão tanto quanto durar a litteratura portugueza.

Semelhantemente as obras do Sr. Magalhães, hoje primorosamente impressas e correctas pelo proprio autor, são padrões da recente litteratura brasileira, que devem ser estudados e imitados por esta mocidade esparçosa, que com tanta bizzarria arroja-se á arena das letras. *Antonio José* primeiro verbo do theatro nacional, os *Suspiros Poeticos*, mimoso ramalhete das mais fragantes flôres romanticas, a *Confederação dos Tamoyos*, exemplar de novo poema epico, tal qual o comprehende a moderna critica, bem alto proclamão a influencia que o distincto escriptor merecidamente exerceu sobre os que lhe seguirão na vereda litteraria.

De facto, os Srs. Porto-Alegre e Gonçalves Dias, que primeiro aceitarão a inspiração do illustre chefe da escola romantico-brasileira, confessarão dever-lhe grande somma de belezas, que exornão suas poesias; e tomando dirccções diversas conforme a variedade de suas indoles, convergem para um mesmo centro, cuja área o Sr. Magalhães delineara.

Recommendamos, pois, aos verdadeiros cultores das letras patrias a assidua leitura das obras do nosso eximio poeta, que com igual mestria, sabe manejar o burril historiador, o calmo do philosopho, sem desprender-se jámais das e galas e fulgores da sua primitiva vocação.

MARILIA DE DIRCEU, por THOMAZ ANTONIO GONZAGA, nova edição dada á luz pelo Sr. J. NORBERTO DE SOUZA SILVA. 2 vol. in-8º, com estampas 6\$000
Rica encadernação..... 8\$000

Não ha talvez no Brazil livro mais popular do que o de Marilia de Dirceu; todos conhecem essas famosas lyras, e raras são as pessoas que de cór não saibão algumas. Infelizmente, porém, introduzirão algumas notaveis alterações no texto primitivo, passando como legitimas producções do engenho de Gonzaga espurias e indignas imitações, ou antes parodias. Quiz fazer cessar este sacrilegio o infatigavel litterato o Sr. J. Norberto, acuradamente colleccionando o que de genuino lhe parecia, enriquecendo a nova edição de notas e esclarecimentos, e fazendo-a preceder de um minucioso estudo sobre Gonzaga, confeccionado em presença de authenticos documentos. E para que mais completo fosse o seu trabalho, adicionou-lhe a lyra de Marilia a Dirceu, que compuzera em resposta, attribuindo-a

a D. Maria Dorothea de Seixas. Esta singela exposição basta para provar a excellencia e superioridade desta nova edição.

MARTYRES (Os) ou o triumpho da religião chistã, de CHATEAUBRIAND, traduzidos em versos portuguezes por F. M. DO NASCIMENTO. 2 v. in-8º enc..... 8\$000

MEANDRO POETICO, coordenado e enriquecido com esboços biographicos, e numerosas notas historicas, mythologicas e geographicas, pelo conego Dr. J. C. F. PINHEIRO. 1 vol. in-8º enc..... 2\$000
Rica encadernação..... 3\$000

Todos sabem quanto prazer achão os meninos em lerem versos, e ao mesmo tempo a repugnancia que mostrão pelos que se afastão das costumadas trivialidades. Nasce este phenomeno da ignorancia em que ainda estão do sentido de grande numero de palavras e allusões a que os poetas se referem. Para remediar este inconveniente, favorecendo ao mesmo tempo o gosto pela leitura da boa poesia nacional, fez o author selecção dos melhores trechos, commentando-os com notas grammaticas, historicas, mythologicas e geographicas, que nenhuma duvida deixão sobre o verdadeiro sentido das palavras empregadas no texto. Não contente com isto, fez preceder a cada trecho um bosquejo biographico de cada poeta, satisfazendo dest'arte a natural curiosidade de conhecermos a vida dos homens cujas obras admiramos. É, portanto, bom livro, e um dos melhores presentes que se possão fazer á juventude de ambos os sexos.

HENDES LEAL JUNIOR (J. da Silva). — **Canticos.** 1 v. in-4º enc..... 5\$000

— **O Pavilhão Negro a Portugal e aos Portuguezes.** 1 v. in-8º br..... 200

HENDES PINTO (Fernão). — **Excerptos,** seguidos d'uma noticia sobre sua vida e obras, um juizo critico, apreciações de bellezas, defeitos e estudos de lingua por JOSÉ FELICIANO DE CASTILHO. 2 v. in 8º enc..... 6\$000

Rica encadernação..... 8\$000

A mesma obra, edição in-4º, 2 v. enc..... 10\$000

Rica encadernação..... 14\$000

MELTON. — **O Paraiso Perdido,** Poema epico, traduzido em portuguez por F. B. TARGINI, visconde de S. Lourenço, com reflexões e notas. 2 v. in-4º enc..... 10\$000

NACIONAL (Lyrica), Escolha das Poesias dos seguintes autores: Aureliano J. Lessa, A. E. Zaluar, A. Marques Rodrigues, A. J. de Macedo Soares, A. F. Colin, Bernardo J. da Silva Guimarães, Claudio Manoel da Costa, C. do Amaral Tavares, Casimiro de Abreu, F. Octaviano, F. da Costa Carvalho, F. de Bittencourt Sampaio, H. C. Muzzio, J. Eloy Ottoni, José Bonifacio de Andrade e Silva, João Cardoso Menezes e Souza, J. A. Teixeira de Mello, J. M. Machado de Assis, J. H. Cussen, João Silveira de Souza, Q. J. Junqueira Freire, Laurindo Rebello, L. N. F. Varella, M. Antonio de Almeida, M. A. Alvares de Azevedo, M. de Araujo Porto Alegre, P. de Calasans, P. Luiz Pereira de Souza, Quintino Bocayuva, Salvador de Mendonça, Trajano Galvão de Carvalho. 1 v. enc..... 2\$000

NOVAES (Faustino Xavier de). — **Poesias,** segunda edição. 1 vol. in-4º br..... 3\$000

Enc..... 4\$000

- NOVAES (Faustino Xavier de).** — **Novas Poesias** acompanhadas de um juizo critico de CAMILLO CASTELLO BRANCO. 1 vol. in-4º br..... 3\$000
 Enc..... 4\$000
 — **Poesias posthumas**, 1 v. in-4º br..... 3\$000
 Enc..... 4\$000

A satyra espirituosa, benefica e inoffensiva do eximio Nicoláo Tolentino achou um digno successor na pessoa de Faustino Xavier de Novaes, vantajosamente conhecido pelo sal attico com que sabe adubar todas as suas producções. Seus versos, cheios de graça e naturalidade, são a mais completa physiologia da sociedade, com todos os seus vicios, paixões e ridiculos, a mais perfeita escola de costumes, a mais fina e delicada lição que á juventude se possa offerecer para subtrahir-se aos escolhos submarinos, que o oceano do mundo occulta. Com vigor são traçado alguns typos, com sombrias côres debuxados alguns paineis e com a nemeses da indignação profligados vicios infelizmente hoje mui communs; nada ha, porem, de pessoal e directo, nada que pelos mais castos ouvidos deva deixar de ser ouvido. Esperamos com segurança que o juizo dos leitores seja consentaneo ao nosso.

- NOVISSIMA HELOISA. Amor e Melancolia**, por ANTONIO FELICIANO DE CASTILHO. Nova edição correcta e augmentada. 1 v. in-8º enc..... 4\$000

- OUTONO (O), Collecção de poesias** de ANTONIO FELICIANO DE CASTILHO. 1 vol. br. 3\$000, enc. 4\$000

- PAQUITA**, por BULHÃO PATO, seis cantos com uma carta de Alexandre Herculano. 1 v. in-4º enc..... 5\$000

- PASSOS (A. A. Soares de).** — **Poesias**. 1 v. gr. in-8º enc. 3\$000

- PEDRO DE CALASANS.** — **Wiesbade**, aquarella. 1 v. in-8º br. nitidamente impresso..... 1\$500

- **Ophenisia**, quadros. 1 v. in-8º nitidamente impresso, br. 2\$000

- PEREIRA DA SILVA (Conselheiro J. M.).** — **Obras politicas e litterarias**. 2 vol. enc..... 10\$000
 Ricas encadernações douradas á 12\$000 e..... 14\$000

- PINTO D'ALMEIDA (Ernesto).** — **Estrellas cadentes**, Odes, Canções e Fantasias. 1 v. in-4º enc..... 4\$000

- POESIAS** de F. DE PAULA BRITO. 1 vol. br..... 2\$000

- POESIAS selectas dos autores mais illustrados antigos e modernos.** 1 vol. in-4º enc..... 2\$500

Esta obra recommenda-se aos pais de familia e directores de collegios pela boa escolha das poesias que a compoem; até hoje sentia-se a falta de uma boa obra neste genero, que preenchesse o fim desejado; podemos asseverar que a mãe a mais extrema pôde dar este livro a sua filha sem temer pela sua innocencia; os homens encarregados da educação da mocidade podem ter a certeza de encontrar nesta collecção as poesias mais proprias para formar o coração, ornar o espirito e apurar o gosto dos seus discipulos.

- POESIAS de José Ignacio de Araujo.** 1 v. in-8º enc.. 2\$500

- PRATA (M. A. Fernandes).** — **O Filho de Deus**, Poema. 1 v. gr. in-8º enc..... 2\$500

- PRIMEIROS VERSOS** de JULIO DE CASTILHO. 1 vol. br. 2\$000
Enc..... 3\$000
- PRIMOGENITAS**, Poesias de HELIODORO GOMES DOS SANTOS. 1 vol. in-4 br..... 2\$000
- PYRAUSTAS**, Collecção de Poesias por JULIO CESAR RIBEIRO DE SOUSA. 1 v. in-4º br..... 4\$000
- REVELAÇÕES**, Poesias de AUGUSTO ZALUAR. Esta edição, ornada do retrato do autor, gravado em aço, é das mais nitidas e primorosas que tem apparecido entre nós. 1 v. in-4º enc..... 5\$000
Ricas encadernações douradas á 6\$000 e..... 7\$000
- O nome do Sr. A. E. Zaluar é de ha muito tempo considerado como um dos mais sympathicos e conhecidos da nossa moderna litteratura. Ha no entanto muito tempo que os seus admiradores esperavão com anxiedade ver reunida em um tomo a preciosa collecção de seus versos escriptos depois do volume que publicou em 1851 com o titulo de *Dôres e Flôres*. Este desejo acaba de realizar o autor das *Revelações*. A obra que annunciamos, tendo apenas chegado da Europa, foi saudada unanime e lisongeiramente por toda a imprensa fluminense. É esta uma das provas mais inequivocas do seu merecimento. As *Revelações* é um volume de escolhidas composições poeticas, dividido em quatro partes: — *O Lar*, *Ephemeris*, *Musa Fraternal* e *Harpa Americana*. É difficil escolher em tão rico e variado jardim quaes são as flôres mais perfumadas e bellas.
- RIBEIRO (Thomaz)**. — **A Judia**, seguida de **o Noivado do Sepulchro**, por A. A. SOARES PASSOS. 1 v. in-8º br..... 200
- **D. Jayme**, ou a Dominação de Castella, poema com uma conversação preambular por A. F. DE CASTILHO. v. 1 in-4º enc... 3\$000
- SAUDADES E CONSOLAÇÕES**, Poesias de PAULO ANTONIO VALLE E BALTHAZAR DA SILVA CARNEIRO. 1 vol. in-4º br... 2\$000
- SYLVESTRE RIBEIRO (J)**. — **Primeiros traços d'uma rese-
nha da Litteratura Portugueza**. 1 vol. in-4º br. 4\$000
Enc..... 5\$000
- **Estudo Moral e Politico sobre os Lusíadas**. 1 v. in-4º
br..... 3\$000
Enc..... 4\$000
- THEOPHILO BRAGA**. — **Visão dos Tempos**. Antiguidade Ho-
merica, Harpa de Israel, Rosa Mystica. 1 v. gr. in-8º enc, com o
retrato do autor..... 3\$000
- URUGUAY (O)**, Poema de J. BASILIO DA GAMA. 1 vol. in-8º
br..... 1\$000
Enc..... 1\$600
- VERT-VERT**, poemeto de Gresset, traduzido por FELENTO ELYSIO.
1 v. in-4º enc..... 2\$000
- VIDAL (E. A.)**. — **Cantos do Estio**. 1 v. in-4º enc..... 3\$000

VIRGILIO BRASILEIRO , ou traducção do Poeta latino, por MANOEL ODORICO MENDES. 1 vol. br.	7\$000
Enc.	8\$000

ROMANCES, NOVELLAS, VARIÉDADES, ETC.

ADELE LAUNAY , por AUGUSTO ARNOULD. 1 vol. br.	1\$500
ADOLPHO , anecdota allemãa. 1 v. in-8º enc.	2\$000
ALENCAR (José de) .—Cinco Minutos, A Viuvinha 2. ^a edição, revista pelo autor. 1 vol. br.	2\$000
Enc.	3\$000
— Til , romance brasileiro. 4 v. in-16 br.	4\$000
Enc.	6\$000
— Iracema , lenda do Ceará. 2. ^a edição, 1 v. in-8º br.	2\$000
Enc.	3\$000
— O Guarany , romance brasileiro. 2. ^a edição, 2 vol. in-4º enc.	10\$000
— As Minas de Prata , romance historico, complemento e fim do precedente. 6 vol. in-8 br.	12\$000
Enc.	16\$000

Cremos poder com toda a afoiteza asseverar ao respeitavel publico que as *Minas de Prata*, romance fundado em factos historicos, com que brindou a litteratura brasileira o Sr. Alencar, é um digno continuador do *Guarany*, de tão justa quão solida nomeada.

Em ambas as producções do abalisado escriptor nota-se o mesmo vigor na pintura dos caracteres, o mesmo interesse na exposição dos successos e na urdidura da trama, que se complica progressivamente sem que tudo d'ahi resulte confusão, ou amphibologia; a mesma vivacidade no dialogo; a mesma naturalidade nas descripções dos sitios em que se passam as principaes scenas.

Uma das qualidades que mais recommendão os romances do Sr. José de Alencar, e nomeadamente o ultimo que ora annunciámos, é a escrupulosa fidelidade com que desenha as épocas em que os faz passar, estudando minuciosamente os seus usos e costumes, stenographando até a linguagem das classes elevadas e as locuções familiares do povo. Nas *Minas de Prata* o leitor julga-se transportado á cidade do Salvador da Bahia, capital do Brazil, pratica com individuos de todas as classes da sociedade colonial, e aprecia por si mesmo o grão de civilisação á que tinham nossos maiores attingido.

Compenetrado dos deveres do romancista historico, o autor apodera-se do feito de Roberto Dias, de que rezão todas as chronicas contemporaneas, em largos traços narra a parte veridica, ou pelo menos melhor averiguada, interroga depois a tradição, auxiliar sempre util, mas nem sempre fiel da historia, e quando essa mesma se cala, quando por toda a parte se avista os horisontes do desconhecido, evoca a sua fértil imaginação e vasa nos moldes da verosimelhança personagens que nunca existirão, e crea situações cheias de encantos e interesse que prendem a attenção dos leitores, e fal-os muitas vezes descurar de qualquer outro deleite. Estacio é um mancebo sympatico e animado do espirito cavalheiresco que os portuguezes d'aquem do atlantico h vião herdado dos seus ascendentes das ribas do Tejo e do Douro; Vaz Caminha é o genuino representante das sans idéas do tempo; D. Diogo de Menezes, typo do velho fidalgo, offerece-nos o anverso da medalha dos homens que erão mandados governar as vastas possessões americanas, e o padre Molena, expressão a mais elevada e singela

do janota do seculo XIII, é superior ao Rodin d'Eugenio Sae, e digno emulo do P. Ventura, de Rebello da Silva.

Si a estes predicados, que levemente deixamos esboçados, juntarem-se o movimento dramatico, que já alludimos, e a pureza de uma locução sempre elegante, castiça e por vezes nimamente classica, chegar-se-ha a conclusão que as *Minas de Prata* pertencem ao numero dos melhores romances da litteratura brazileira.

- **THEATRO. As Azas de um Anjo**, comedia em 1 prologo e 4 actos e 1 epilogo. 2.^a edição revista pelo actor. 1 v. in-8º br. 2\$000
- **O Demonio Familiar**, comedia em 4 actos. 2.^a edição revista pelo actor. 1 v. in-8º br. 1\$500
- **Mãe**, drama em 4 actos. 2.^a edição. 1 v. in-8º br. 2\$000
- **Verso e Reverse**, comedia em 2 actos. 2.^a edição. 1 v. in-8º br. 1\$000
- DIVA**, Perfil de mulher, romance por G. M. 2.^a edição. 1 v. enc. 3\$000
- LUCIOLA**, Perfil de mulher, romance por G. M. 3.^a edição. 1 v. enc. 3\$000
- ALMA DO JUSTO (A)**, romance original portuguez precedido de duas palavras sobre a vida do autor, pelo Dr. GUILHERME CENTAZI. 2 v. enc. 4\$000
- ARRINDA e TEOTONIO**, ou **A Consorte fiel**, historia portugueza verdadeira. 1 v. br. 400
- AVENTURAS E ASTUCIAS de Lazarinho de Tormes**. escriptas por elle mesmo e tradusidas por JOSÉ DA FONSECA. 2 v. in-12 enc. 3\$200
- AVENTURAS GALANTES** de dois Fidalgos Estudantes ou a **Historia** admiravel da famosa **Cornelia de Bolonha**. 1 v. in-12 br. 200
- BACHAREL (O) de Salamanca** ou Memorias e Aventuras de D. Cherubin da Ronda. 2 v. in-12. 3\$200
- BARBEIRO (O) Gasção e o Torcedor Castelhana**, facta historico. 1 v. br. 200
- BRAVO (O)**, romance de FENIMORE COOPER. 1 v. br. 1\$000
Enc. 1\$600
- BERNARDO GUIMARÃES**. — **Lendas e Romances**: Uma historia de Quilombolas ; A garganta do Inferno ; A dansa dos ossos. 1 v. in-8º br. 2\$000
Enc. 3\$000
- **O Ermitão do Muquem** ou historia da fundação da Romaria do Muquem na provincia de Goyaz. 1 v. in-8º enc. 3\$000
- **O Garimpeiro**, romance 1 v. in-8º br. 2\$000
Enc. 3\$000
- **Historia e Tradições da Provincia de Minas-Geraes** :

A Cabeça do Tira-Dentes ; A Filha do Fazendeiro ; Jupyra. 1 v. in-8º
br. 2\$000
Enc 3\$000

Na nossa litteratura ainda nova e pouco abundante de obras ligeiras, um dos nomes que figurão com mais vantagem é o de Bernardo Guimarães.

Sem lisongear o espirito, momentaneamente seduzido pelas extravagancias dos romances rocambolescos, desenvolvendo com uma pasmosa simplicidade uns enredos simplissimos, tem elle o condão de prender a attenção do leitor que vê, que sente que poderia elle proprio ser o heroe do romance, tal é a verdade dos typos, a quem a imaginação mais acanhada facilmente consegue dar corpo.

E não é sob este ponto de vista que se deve estimar e apreciar Bernardo Guimarães. O seu estylo é facil e attrahente, modesto sem baixeza, e opulento sem ostentação, verdadeiro mais que tudo. Não ha alli esforço, não ha pretensão nem apparencia d'estudo : e o que a penna deu, e é formosissimo. Só se pôde comparar a uma bella mulher elegantemente vestida. E os defeitos, quando por acaso se lhe descobrem, são como os d'uma mulher bella, facilmente esquecidos, tal e o encanto da sua linguagem.

E é por isto que affoitamente se pôde considerar Bernardo Guimarães como um dos ornamentos da nossa litteratura e um dos mais poderosos obreiros d'esse grande agente da civilisação : a leitura.

BERTHET (E.). — A Louca de Pelvoux. 2 v. in-4º com estampas 4\$000

BOCCACIO (João). — Novellas selectas. 2 v. in-12 enc. 3\$200

BOA MÃI (A). Novella traduzida do francez. 1 v. in-12 br. 500

BOM MARIDO (O). Novella traduzida do francez. 1 v. in-12 br. 600

BRESSIANI (P. A.). — Olerico ou o Zuavo Pontificio, narração de 1860. 2 v. in-8º enc. 4\$000

BRITO ARANHA. — Lendas, Tradicções e Contos hespanhoes collegidos e trasladados por BRITO ARANHA e revistos por A. DA SILVA TULLIO. 2 v. in-8º enc. 6\$000

BULHÃO PATO. — Degressões e Novellas. 1 v. in-8º enc. 3\$000

CABANA DO PAI THOMAZ (A), ou a vida dos pretos na America, por Mrs HARRIET BEECHER STOWE. 2 v. in-8º com 12 lindas estampas e o retrato da autora, enc. 5\$000

CAMILLA, ou o Subterraneo. 1 v. br. 300

CARREY (E.). — O Amazonas. 1ª parte : **Os Mulatos** de Marajó. 2ª parte : **Os Revoltosos do Pará.** Descripção de viagens ; traduzido por F. F. DA SILVA VIEIRA 2 v. in-4º 7\$000

CARTAS DE ECHO E NARCIZO, por T. F. DE CASTILHO. 1 vol. br. 500

CARTA DE HELOIZE E ABAILARDO. 1 v. in-12 br. ... 400

CASTELLO BRANCO (Camillo). — O Inferno, por A. CALLET, trasladado para o portuguez e precedido de uma advertencia por CAMILLO CASTELLO BRANCO. 1 v. gr. in-8º enc. 2\$500

— **Anathema,** romance. 1 v. in-4º enc. 2\$500

- CASTELLO BRANCO (Camillo).** — **Doze Casamentos felizes**, 1 v. enc 2\$500
- **Duas Horas de Leitura**, do Porto a Braga. 1 v. in-4º br. 1\$000
Enc. 2\$000
- CASTIGO (O) da Prostituição.** Novella traduzida do francez. 1 v. in-12 br. 400
- CASTRO (V. F. de).** — **Os Mysterios da Roça**, romance. 4 v. in-8º br. 4\$000
- **Historia de um Voluntario Paulista.** 1 v. in-8º br. . 2\$000
- CENTAZZI (Dr. G.).** — **A Alma do Justo**, romance original portuguez, precedido de duas palavras sobre a vida do autor. 2 v. in-8º. 3\$000
- CHATEAUBRIAND.** — **Atala**, ou os Amores de dous Selvagens no deserto. 1 v. in-12 enc. 2\$000
- CHRISTINA DE STAINVILLE**, ou os effeitos da boa e má educaçao, romance original. 2 v. in-8º enc. 4\$000
- CONDESSA de Monte-Christo**, por J. du Boys. 1 fort v. in-4º gr. enc. 5\$000
- CONTOS (Os) do Tio Joaquim**, por RODRIGO PAGANINO. 1 v. enc. 3\$000
- COTTIN (Hme).** — **Clara d'Alba**, novella. 1 v. in-12 enc. 1\$600
- **Isabel**, ou os Desterrados de Siberia. 1 v. enc. . . 1\$600
- DA CORTE À FAZENDA DE SANTA FÉ.** Impressões de Viagem por A. P. CORRÊA JUNIOR. 1 v. br. 1\$000
- DICKENS (Carlos).** — **Scenas da Vida Ingleza e uma Loá de Natal em prasa.** 1 v. in-8º enc. 2\$500
- D. NARCISA DE VILLAR**, Lenda do tempo colonial, pela indigena do Ypiranga. 1 v. in-8º br. 2\$000
- D. NUNO PERES DE FARIA**, ou o Casamento de dois finados, romance original portuguez e historico, por V. B. 1 v. in-8º br. 1\$000
- DON QUIKOTE (O) da Infancia.** Aventuras de D. Quixote, compendiadas para uso dos meninos. 2 v. in-12 enc. 3\$200
- NOTE (O) DE SUZANINHA**, ou o poder de si mesmo, por J. FIÉRÉE. 1 v. br. 500
- DOUS (Os) MATRIMONIOS MALLOGRADOS**, ou as Duas Victimas do Crime, romance historico tirado da viagem do Cusco ao Pará, da qual é um episodio; pelo Dr. JOSÉ MANOEL VALDEZ, 1 v. enc. 3\$000

- DUMAS (Alex.).— A Condessa de Charny**, romance historico, unica traducção approvada pelo autor. 8 v. in-8º enc..... 16\$000
- **A Regencia e Luiz XV**, romance historico, traducção de PONTES D'ATAIDE, 4. v. gr. in-8º com numerosas estampas e o retrato do autor, enc..... 8\$000
- **Aventuras de Lyderic**. 1 v. in-8º br..... 600
- **Consciencia**. 3 v. gr. in-8º..... 6\$000
- **Catharina Blum**. 2 v. gr. in-8º..... 4\$000
- **Historia de um Morto**. 1 v. br..... 600
- **Os Mohicanos de Paris**, traducção de RODRIGUES TREGUEIROS, obra illustrada de numerosas estampas. 12 v. gr. in-8º enc. em 6 v..... 30\$000
- DUMAS (Alex.) Filho.— Sophia Printemps**. 2 v. br. 2\$000
Enc..... 3\$000
- DUPLESSIS (Paulo). — O Guia do Deserto**, traducção de J. B. MATTOS MOREIRA. 5 v. gr. in-4º enc. em 1..... 5\$000
- ELISA, ou A Virtuosa Castro**, romance original portuguez. 1 v. br..... 600
- EMMANUEL. — Esau e Leproso**, chronica do seculo XIV, romance historico, traducção de J. M. DE SALES RIBEIRO. 4 v. in-4º com estampas..... 10\$000
- ESPIÃO PRUSSIANO (O)**. Romance historico inglez de V. VALMONT, resumindo os principaes acontecimentos da Guerra Franco-Prussiana; traduzido por V. COLONNA. 1 v. in-8º br..... 2\$000
Enc..... 3\$000
- EULALIA ou o Amor Filial**, pela autora de Christina Stainville ou os effeitos da boa ou má educação. 2 v. in-8º 4\$000
- FERNANDES Y GONZALES.—O Rei Maldito**, traducção de A. M. DA CUNHA E SÁ. Edição enriquecida com numerosas estampas. 5 v. in-4º enc..... 15\$000
- FEUILLET (Octavio). — Flôr de Liz**, traducção de PINHEIRO CHAGAS. 5 v. in-8º enc. em 1..... 2\$000
- **Julia**, romance. 1 v. in-8º br..... 1\$000
Enc..... 1\$500
- FEVAL (Paulo). — A Duqueza de Nemours**, traducção de J. L. RODRIGUES TRIGUEIROS. 2 v. in-4º enc..... 5\$000
- **A Creoula**. 2 v. in-8º enc. em 1..... 2\$000
- **A Loba**, romance. 3 v. in-4º br..... 2\$400
Enc..... 3\$000
- FLIBUSTEIROS (Os) ou Aventuras do Capitão Caldeira**. 1 v. in-12 enc..... 1\$600

- FLORIAN.** — *Galathea*, pastoral em prosa e em verso. 1 v. in-12 com estampas..... 1\$600
- FOÉ (De).** — *Aventuras de Robinson Crusóé*. Obra illustrada com 24 lindas gravuras. 2 v. in-8º rica encadernação dourada 8\$000
- FORÇA (A) DE UMA PAIXÃO, Historia verdadeira de Dous Amantes**, succedida em Lisboa. 1 v. in-4º br..... 300
- GABRIELLA DE LONGUEVILLE**, por PEDRO ZACCONE, traducção de MAGALHÃES. 2 v. in-8º enc. 4\$000
- GARCI SANCHEZ DEL PINAR.** — *A Freira Enterrada em Vida* ou o Convento de S. Placido, romance historico, traducção de P. J. PEREIRA. 3 v. in-4º enc..... 9\$000
- GUIMARÃES (Luiz) Junior.** — *Historias para Gente Alegre*. 2 v. in-8º br..... 4\$000
Enc..... 5\$000
- *Curvas e Zig-Zags*. Contos humoristicos. 1 v. br..... 2\$000
Enc..... 3\$000
- O autor destas paginas humoristicas é o festejado poeta dos Corymbos, o Sr. Dr. L. Guimarães Junior, a quem a imprensa tem applaudido com enthusiasmo pelas victorias do livro, do jornalismo e do theatro.
- Historias para Gente Alegre e Curvas e Zig-Zags* são, como o autor o confessa, um jogo, um brinquedo, uma expansão de espirito.
- Nesse brinquedo revelou o Sr. Guimarães uma imaginação fecunda, e um talento especial para pintar nossos costumes.
- HISTORIA D'ATTONSO BRAZ, filho de Gil Braz.** 2v. in-8º enc..... 5\$000
- HISTORIA DE GUSMÃO D'ALFARACHE.** 2 v. in-12 com estampasenc..... 3\$200
- HISTORIA D'UM PIOLHO, ou o Viajante de nova especie.** 1 v. in-12 enc..... 1\$600
- HISTORIA JOCOSA DO CELEBRE PAE-PAE**, cognominado o Gargantua portuguez. 1 v. in-12 enc..... 1\$600
- HISTORIA JOCOSA DO GRAN TACANHO.** 2 v. en.... 4\$000
- HOMENS DO MAR (Os)**, romance por V. Hugo. 3ª edição. 3 v. br..... 2\$400
Enc..... 3\$000
- INFORTUNIOS (Os) e os AMORES DE LUIZ CAMÕES.** 1 v. br..... 400
- JERONYMO CORTE REAL.** Chronica do seculo XVI, por PEREIRA DA SILVA. 1 v. enc..... 3\$000
- JOANNA DE NAPOLES.** Romance historico por MOLÉ GENTILHOMME. 1 v. in-4º br..... 2\$000
Enc..... 3\$000

JORNAL DAS FAMILIAS. Publicação Litteraria mensal Illustrada. Cada numero, alem de numerosas estampas das modas do mez, de moldes de bordados e trabalhos de crochete, contem 32 pag. in-4º de **Romances, Novellas e Poesias** escolhidas dos autores os mais recommendaveis da litteratura brasileira.

Assignaturas: Còrte e Nitheroy, por anno.....	10\$000
Provincias.....	12\$000
Um numero avulso.....	\$.000

Exclusivamente dedicado ás familias, como o seu titulo indica, offerece-lhes esta publicação um elegante folheto mensal, contendo romances, novellas e contos, producção das mais elegantes pennas da nossa litteratura que se escondem sob modestos pseudonymos, conselhos e receitas de utilidade domestica e, finalmente, figurinos e moldes das ultimas modas.

KARR (Alphonse) — As Mulheres, traducção de FR. LUIZ COUTINHO DE MIRANDA. 1 v. in-8º enc..... 2\$500

KOCK (Paulo de). — A Noiva de Fontenay-das-Rosas, romance posthumo, traduzido por ABRANCHES GALLO. 1 v. br 2\$000
Enc 3\$000

— **Carotin.** 3 v. in-8º br..... 3\$000
Enc..... 4\$500

— **O Porteiro da rua da Barcá,** traducção de MAGALHÃES. 1 v. gr. in-8º enc..... 2\$500

— **Paulo e seu Cão.** 8 v. in-4º br..... 4\$000
Enc..... 5\$000

— **Um Galucho.** 4 v. in-8º enc..... 6\$000

LEO JUNIUS. — Os Libertinos e Tartufos do Rio de Janeiro.
1 v. in-8º br..... 1\$000

LIVRO DO INFANTE D, Pedro de Portugal, o qual andou as sete partes do Mundo, feito por GOMES DOS SANTOS ESTEVÃO, um dos doze que forão em sua companhia. 1 v. br..... 500

LOUCA DE ORLEANS (A), Historia do tempo de Luiz XIV, pelo bibliophilo JACOB. 2 vol..... 4\$000

LORD CLIFTON ou a Providencia, romance original pela autora de Christina de Stainville ou os effeitos da boa e má educação. 3 v. in-8º..... 6\$000

MÁ MÃI (A). Novella traduzida do Francez. 1 v. in-12 br. 200

MACHADO DE ASSIS. — Contos Fluminenses, contendo: Miss Dollar; Luiz Soares; A mulher de preto; O Segredo de Augusta Confissão de Uma Moça; Frei Simão; Linha recta e linha curva. 1 v. enc..... 3\$000

— **Resurreição,** romance, 1 v. in-8º br..... 2\$000
Enc..... 3\$000

Quando o nome de Machado d'Assis appareceu pela primeira vez em publico disseram todos: « é um joven escriptor que promette muito. » E promettia mesmo. E o que mais raro acontece, se bem promettia, melhor cumpriu.

Notavel pela correccão da phrase e pela facilidade d'um estylo despido de feitiços extravagantes e superfluos, é nos seus *Contos* que mais vantajosamente se patentêo as suas qualidades como escriptor. Sem lançar mão de assumptos complicados, com uns nadinhas á tóa, habilmente desenvolvidos, tão facil lhe é prender a attenção do leitor, como a este deixo-a prender. E quando se chega ao fim d'um d'aquelles contosinhos, tão ligeiros, tão interessantes. quasi que se fica inimigo de Machado d'Assis por os ter feito assim... tão curtos. Mas este peccado paga-o elle bem— com outro conto.

A' vista d'isto não é de admirar que elle seja tão estimado do publico, juiz supremo que o acolhe sempre de braços abertos, como a amigo antigo e experimentado, animando-o a proseguir na sua carreira.

MACHADO (Julio Cezar).— Da Loucura e das Manias em Portugal. Estudos humoristicos. 1 v. in-8º euc.....	2\$500
— Contos a Vapor. 1 v. in-12 enc.....	1\$500
— Paris e Londres. Recordações. 1 v. gr. in-8º enc.....	2\$500
MACEDO (J. Manoel de).— A Luneta Magica, romance.	
2 v. in-8º br.....	4\$000
Enc.....	5\$000
— A Moreninha, romance. 1 v. enc.....	3\$000
— A Namoradaira, romance. 3 v. br.....	6\$000
Enc.....	8\$000
— A Nebulosa, romance. 1 v. enc.....	3\$500
— As Mulheres de Mantilha, romance historico. 2 v. br.	4\$000
Enc.....	5\$000
— Culto do Dever, romance. 1 v. enc.....	3\$000
— Memorias de um Sobrinho de meu Tio, romance. 2 v.	
enc.....	5\$000
— Moço Loiro, romance. 2 v. enc.....	5\$000
— Nina, romance. 2 v. br.....	4\$000
Enc.....	5\$000
— Os dois Amores, romance 2 v. enc.....	5\$000
— Os Quatro Pontos Cardeaes, romance. 1 v. in-8º br.	2\$000
Enc.....	3\$000
— Romances da Semana. 1 v. enc.....	3\$000
— Rosa, romance. 2 v.....	5\$000
— Um Noivo á duas Noivas, romance. 3 v. in-8ºbr.....	6\$000
Enc.....	8\$000
— Vicentina, romance, 3ª edição. 3 v. br.....	5\$000
Enc.....	7\$000
— Victimas Algozes (As). Quadros da Escravidão. 2 v.br.	5\$000
Enc.....	7\$000

Poucos escriptores temos que, como este, adquirissem popularidade e renome. E na verdade, tal é a fecundidade da sua imaginação, que não admira que assim tenha acontecido, apparecendo o seu nome tão amudadas vezes por baixo dos titulos de novos livros.

Certo de bom acolhimento não descança elle na sua tarefa, dotando cada dia com uma nova obra a nossa litteratura amena, de que é um dos mais

brilhantes ornamentos. E a aura que o affaga merece-a bem pelo extremo cuidado com que affasta dos seus assumptos toda e qualquer idea que possa ir alvoraçar as imaginações ardentes, animando-as a voarem a regiões apraziveis, porém vertiginosas. A moral, eis o seu principal conselheiro para escrever. Não será este o melhor elogio que se possa fazer ao Sr. Joaquim Manoel de Macedo?

— THEATRO. 3 v. in-8º nitidamente impressos e enc.....	9\$000
Rica encadernação dourada	12\$000
Vol. 1º Luxo e Vaidade, Primo da California, Amor e Patria.—	
Vol. 2º A torre em concurso, o cego Cobé, Abrahão.—vol.	
3.º Lusbella, Fantasma branco, Novo Othelo.	
O 1.º volume vende-se separadamente br.....	2\$000
AS SEGUINTE PEÇAS TAMBEM VENDEM-SE SEPARADAMENTE	
A Torre em Concurso	1\$500
Lusbella	1\$500
Fantasma Branco	1\$500
Novo Othelo	500
O Primo da California , opera em dois actos. 1 v. br... ..	1\$000
MAIS NOBRE (A) das Mulheres , por CATHARINA DERBY. 2 v. in-8º enc.....	4\$000
MANOEL DE MORAES , chronica do seculo XVII, por J. M. PEREIRA DA SILVA. 1 v. br.....	2\$000
Enc.....	3\$000
MARQUEZ (O) DE POMBAL , por CLEMENCE ROBERT. 1 v. in-8º br.....	1\$000
Enc.....	1\$500
HARTHA , romance, por MAX VALREY. 3 v. br.....	3\$000
Enc.....	4\$500
MATEOS (D. F. Tarrago) .— Tempestades da Vida , traducção de JULIO BAPTISTA. 2 vol. in-4º com numerosas estampas, enc.....	8\$000
— O Monge Negro , romance historico, traducção de JULIO BAPTISTA. 1 grosso v. in-4º com numerosas estampas, enc.....	8\$000
MENDES LEAL JUNIOR (J. da Silva) .— Infaustas Aventuras de Mestre Marçal Estouro victima d'uma paixão. 1 v. gr. in-8º.....	3\$000
MÉRY . — O Deportado . 2 v. in-8º enc. em 1.....	3\$000
— Raphael e a Fornarina , linda novella, 1 v. in-4º br.	800
Enc.....	1\$500
HIRECOURT (E. de) . — Os Verdadeiros Miseraveis , critica. 2 v. in-4º.....	6\$000
— A Ultima Marqueza . 1 v. in-4º br.....	1\$000
Enc.....	1\$600

NOVIDADE DE TRAJANO (A), por SILVIO DINARTE. 2 v.
in-8º br..... 4\$000
Enc..... 6\$000

MONTEPIN (Xavier). — **A Cigana**, traducção de A. L. RODRIGUES TRIGUEIRO. 4 v. in-4º enc..... 10\$000

— **A Familia Vaubaron**. 3 v. in-4º enc. em 2, com numerosas estampas..... 7\$000

— **O Moinho Vermelho**, traducção de A. DE MELLO. 4 v. in-8º enc..... 8\$000

— **Um Drama nas Montanhas**, 1 v. in-8º enc..... 1\$000

MOREIRA DE AZEVEDO (Dr.). — **Os Francezes no Rio de Janeiro**, romance historico. 1 v. in-8º br..... 2\$000
Enc..... 3\$000

As expedições francezas de 1710 e 1711, commandadas, a primeira por Leclere, a segunda por Duguay Trouin, tal é o assumpto d'este romance, verdadeiro capitulo da Historia Patria, e um dos mais interessantes episodios d'ella. Alliando á lição dos factos á descripção dos usos e costumes d'aquella epoca, e revestindo-se da forma mais amena, torna se esta leitura cheia de interesse e sabidamente instrutiva, pois não é uma ficção imaginosa.

— **Lourenço de Mendonça**. 1 v. in-8º br..... 2\$000
Enc..... 3\$000

— **Mosaico Brasileiro**, ou collecção de ditos, respostas, pensamentos, epigrammas, poesias, anedoctas, curiosidades e factos historicos de brasileiros illustres. 1 v. nitidamente impresso e enc. em Paris..... 3\$000

Esta obra interessante e curiosa instrue e entretém ; faz o leitor passar algumas horas divertidas apreciando anedoctas historicas muito espirituosas, lindas poesias e bellos epigrammas de poetas notaveis, ainda não publicados, e além disto ministra-lhe noticias curiosas de muitos brasileiros distinctos.

MORTE MORAL (A). Novella dividida em quatro partes ; 1.^a Cesar ; 2.^a Antonieta ; 3.^a Annibal ; 4.^a Almerinda ; epilogo : um Livro preto, por A. D. DE PASCUAL. 4 v. br..... 8\$000
Enc..... 12\$000

MYSTERIOS (Os) da Policia e das Prisões. Edição enriquecida com estampas. 2 v. in-4º enc..... 6\$000

NARRATIVAS DE UM EMIGRADO, romance original por F. LOPES DE SOUZA GAMA. 1 v. in-8º enc..... 2\$000

NORBERTO DE SOUZA E SILVA (J.). — **Romances e Novellas**. 1 v. in-4º br..... 3\$000
Enc..... 4\$000

O romance, disse Lamartine, é a poesia do povo, é por seu intermedio que pode-se diffundir pelas classes menos esclarecidas os grandes principios de religião, moral e amor da patria. E o vaso figurado por Tasso, cujas bordas são untadas de mel, é a realisacão do preceito do velho Horacio quando mandava juntar o util ao doce. Entre os cultores d'este genero de composicão cabe distincto lugar ao Sr. J. Norberto de Souza e

Silva, que no volume supra-indicado escolhe assumptos brazileiros, derrama a instrucção religiosa e moral, e moldura seus quadros com descrições e pinturas tiradas da nossa natureza e inspiradas pelo nosso céo. Não prejudicão o erudito os arabescos da imaginação ; assigna a cada cousa a sua parte, e, procurando deleitar, instrue.

- OPUSCULOS Recreativos e Populares**, pelo Dr. HAMVULTANDO. 1 v. in-4º br..... 4\$000
- OURIKA**, ou historia de uma negra, historia verdadeira. 1 v. br..... 400
- PAIXÃO (A) DE OLYMPIO**. Episodio romantico, pelo bacharel DOMINGOS JOSÉ FREIRE. 1 v. br..... 1\$000
Enc..... 1\$500
- PALMEIRA**, novella ingleza. 4 v. in-8º enc..... 7\$000
- PERIGO (O) DAS PAIXÕES**, conto muito moral, seguido de uma analyse sobre as paixões. 1 v. br..... 300
- PIGAULT-LEBRUN**.— Monsieur Botte, novella, traducção de J. M. SALLES DE RIBEIRO. 2 v. in-8º..... 4\$000
— Metusko, ou os Polacos, 1 v. in-4º..... 600
- PINHEIRO CHAGAS**.— Scenas e Phantasias Portuguezas. 1 v. in-12 enc..... 1\$600
- PINTO D'ALMEIDA (C.)**.— A Conquista de Lisboa, romance historico. 1 v. in-4º..... 3\$000
- PIOLHO VIAJANTE (O)**, divididas as viagens em mil e uma carapuças. 4 v. in-8º enc..... 7\$000
- QUADRO DO AMOR CONJUGAL**, pelo DR. VENETTE. 2 v. in-12 enc..... 3\$200
- QUANTO SE EXPÕE (A) quem ama**. Novella que em todo seu contesto não admite a letra A, composta por JOSÉ JOAQUIM BORDALO. 1 v. br..... 400
- QUATRO FACARDINS (Os)**, Conto Oriental. 1 v. in-12... 1\$600
- RAIMUNDO D'AGUIAR (D.)** ou os Frades Portuguezes, historia original escripta por elle mesmo. 2 v. in-12 com estampas, enc..... 3\$200
- RAMALHO ORTIGÃO (J. D.)**. — Historias Côr de Rosa. 1 v. in-8º enc..... 2\$500
- REGNAULT DE WARIN (J. J.)**. — A Caverna de Strozzi. 1 v. in-12..... 1\$600
- RIENZI**, o Ultimo dos Tribunos, por F. L. BULWER. 4 v. in-8º enc..... 7\$000

RODA DA FORTUNA novella por AUGUSTO ARNOULD. 1 v. in-12 enc.....	2\$000
ROLDÃO AMOROSO , ou Aventuras deste famoso Paladino . 2 v. in-12, enc.....	3\$200
ROZENDO MONIZ . — Favos e Travos , romance. 1 v. in-8° br.....	2\$000
Enc.....	3\$000
RUA ESCURA (A) , tradição portuense, por A. C. LOUZADA. 1 v.....	3\$000
RUY DE MIRANDA , romance historico portuguez, por AYRES PINTO DE SOUZA DE MENDONÇA E MENEZES. 1 v. in-8° enc....	1\$600
SAINTINE (X. B.) . — Picciola , obra premiada pelo Instituto de França. 1 v. in-8° enc.....	4\$000
SAND (George) . — Um Rapto . 2 v. in-8° enc.....	3\$000
— Valentina . 2 v. in-8° enc.....	4\$000
SE A NOCIDADE SOUBESSE?... Romance por A. VARELLA. 1 v. in-8° enc.....	2\$600
SENIO . — A Pata da Gazella , romance brasileiro. 1 v. in-8° br.....	2\$000
Enc.....	3\$000
— O Gaúcho , romance brasileiro, 2 v. in-8° br.....	4\$000
Enc.....	6\$000
— O Tronco do Ipê . 2 v. br.....	4\$000
Enc.....	6\$000

D'entre os nossos mais apreciados romancistas, um dos nomes a quem maior quinhão de gloria cabe, é o de Senio.

Imaginação robusta e fecunda, estylo pomposo sem se elevar ás alturas gorgoricas, tão pouco apreciaveis aos olhos da critica moderna, sabe elle prender a attenção do leitor a uma acção bem sustentada e, como tracta d'assumptos nacionaes, do romance dispendioso e ameno, faz a sua vasta e profunda erudição resaltar abundante lição, já contando-nos a historia dos tempos passados, já descrevendo-nos a variada natureza das nossas terras e os costumes d'ellas.

Não é só á litteratura propriamente dita que Senio tem ligado o seu nome: como insinador d'assumptos mais instructivos e indispensaveis aos que presam as cousas patrias não fica abaixo do seu proprio nome; e quasi se pôde dizer que os seus livros são livros de consulta, escriptos no estylo mais brilhante e seductor.

É de Senio que se pôde dizer bem, que ensina brincando.

SEVERINO MAGRIÇO (D.) ou o D. Quixote Portuguez . 2 v. in-12 enc.....	3\$200
--	--------

SOULIÉ (Frederico) . — O Testamento do Conde , traducção de PINHEIRO CHAGAS. 9 v. in-8° enc. em 1.....	3\$000
---	--------

- SOULIÉ (Frederico).** — **Oito dias no Castello**, romance. 1
grosso v. in-4º br..... 3\$000
Enc..... 4\$000
- STERYE.** — **Viagem Sentimental**. 1 v. in-12 enc..... 1\$600
- SUE (Eugenio).** — **A Inveja**. 1 v. in-folio br..... 4\$000
Enc..... 5\$000
- **A Ira**. 1 v. in-folio br..... 2\$000
Enc..... 3\$000
- **A Soberba**. 1 v. in-folio br..... 6\$000
Enc..... 8\$000
- **A Salamandra**, romance marítimo. 3 v in-8º br..... 3\$000
Enc..... 5\$000
- **Atar-Grul**. 2 v. gr. in-8º enc. em 1..... 2\$500
- **Gloria, Riquezas e Honras**, ou Gilberto e Gilberta. 6 v. gr.
in-8º enc. em 3..... 8\$000
- **Hercules Valentes; Aventuras**. 2 v. gr. in-8º enc. em 1 3\$000
- **Os Filhos-Familias**, tradução de RODRIGUES TRIGUEIROS. 3 v.
gr. in-8º..... 7\$000
- **O Marquez**, historia do tempo do Imperio, 1810. 2 v. gr. in-8º
enc. em 1 v..... 2\$500
- **Os Mystérios do Povo**, ou Historia d'uma familia de Proleta-
rios desde os seculos mais remotos até a fundação da Republica
Franceza, traducção de J. A. SALVADOR CAVALLEIRO, edição ornada
de numerosas estampas. 9 v. gr. in-4º enc. em 3..... 24\$000
- **O Vaticino**. 2 fortes v. gr. in-8º enc..... 6\$000
- TEIXEIRA E SOUZA. (M. R.).** — **Maria ou a Menina**
Roubada, romance original. 1 v. br..... 2\$000
Enc..... 2\$500
- **O Filho do Pescador**, romance original brasileiro, 4ª edição.
1 v. br..... 2\$000
Enc..... 2\$500
- TEIXEIRA DE VASCONCELLOS (A. A.).** — **Duas Facadas**,
narração popular. 1 v. in-8º enc..... 2\$000
- TESTAMENTO que fez Manoel Braz**, mestre sapateiro mora-
dor em Mathorca, estando em seu perfeito juizo, approved pelos
senhores deputados da casa dos vinte e quatro, registrado pela casa
do café da rua Nova, e visto por todos os curiosos. 1 v. br... 200
- TRIFEIROS (Os)**, romance chronica do Seculo XIV, por A. C.
LOPZADA. 1 v. br..... 1\$000
Enc..... 1\$600
- ULTIMOS DIAS DE POMPEIA**, imitado de BULWER por ADRIANO
LEMERCIER e traduzido M. S. da C. COURAÇA. 1 v. in-8º enc. 4\$000
- VIAGENS e Aventuras** d'um joven portuguez. 1 v. in-12. 1\$60

- VIDA E ACCÇÕES do celebre Hanhoso**, com os logros em que cahio por causa da sua ambição, seus trabalhos e suas miserias. 1 v. br..... 320
- VIDA E AVENTURAS**, Facecias, Pachuchadas e Travessuras, Maleficias e Gatunices de **Pedrilho o Picarito**, natural de Andaluzia. 2 v. in-12 enc..... 38200
- ZALUAR (E.)**. — **Contos da Roça**. 2 v. br..... 28000

PEÇAS DE THEATRO

- ABRANCHES (A.)**. — **Stambul**, comedia em 3 actos e 9 quadros. 1 v. in-4º br..... 18600
- **O Reino das Fadas**, comedia fantastica em 4 actos e 20 quadros. 1 v. in-4º br..... 18600
- ABENÇOADA RESIGNAÇÃO**, drama original portuguez, em 3 actos, por JOSÉ BENTO DE ARAUJO ASSIS. 1 v. in-4º br..... 18000
- ABOIM**. — **À tarde, Entre a Murta**, alta comedia em 3 actos, in-4º br..... 18000
- ANDROMAQUE**, tragedia de J. RACINE, traduzida pelo DR. A. J. DE LIMA LEITÃO. 1 v. in-4º br... 500
- ALENCAR (J. DE)**. — **As Azas de um Anjo**, comedia em 1 prologo e 4 actos e 1 epilogo, edição revista pelo actor. 1 v. in-8º br..... 28000
- **O Demonio Familiar**, comedia em 4 actos. 2ª edição revista pelo actor. 1 v. in-8º br..... 185000
- **Mái**, drama em 4 actos. 2ª edição. 1 v. in-8º br..... 28000
- **Verso e Reverso**, comedia em 2 actos. 2ª edição. 1 v. in-8º br..... 18000
- ALMADA E LENCASTRO**. — **Ambições d'um Eleitor**, comedia em 2 actos. 1 v. in-8º br..... 18000
- ALMEIDA (Carlos)**. — **Coelho Furtado**, scena comica. 1 v. in-4º br..... 400
- AMORIM (F. Gomes de)**. — **Ghigi**, drama em 5 actos. 1 v. in-4º br..... 18600
- ANDRADE FERREIRA (J. M. de)**. — **Graziella**, drama em 1 acto tirado das Confidencias de Lamartine. 1 v. in-4º br..... 18000
- **Ultima Descoberta d'um Chimico**, comedia em 1 acto. 1 v. in-8º br..... 600

- ARAUJO (Luiz de).** — **A Baroneza dos Dentes**, parodia á comedia *O Dente da Baroneza*, quadro de costumes em 1 acto. 1 v. in-8º br..... 600
- **A Carreira do Sr. Carreira**, chuveiro de calembourgs, scena comica para theatro e sala. 1 v. in-8º br..... 500
- **As Toiradas de José Diogo**, disparate em 1 acto ornado de musica. 1 v. in-8º br..... 600
- **O Passeio Publico á Noite** com fogos, côros e balões, 1 acto lyrico e typico. 1 v. in-8º br..... 600
- **O Sr. João e a Sra. Helena**, opereta comica em 1 acto. 1 v. in-4º br..... 600
- ARAUJO (J. J. de).** — **A Princeza d'Arrentella**, tragedia burlesca em 3 actos. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- **A Sombra do Sineiro**, drama tragico burlesco em 3 actos. 1 v. in-4º br..... 800
- AZEVEDO (Apolinario de).** — **Em Noite de S. João**, comedia em 1 acto. 1 v. in-4º br..... 500
- BARBA DE MILHO**, parodia phantastica do Barbe-Bleu, por A. DE CASTRO. 1 v. br..... 1\$000
- BEATA (A) DE MANTILHA**, comedia em 1 acto, por A. J. DE ARAUJO PINHEIRO. 1 v. in-8º..... 600
- BIESTER (Ernesto).** — **Um Drama no Mar**, drama em 1 acto. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- BOURGEOIS e MASSON.** — **Os Orphãos da Ponte de Nossa Senhora**, drama em 5 actos e 8 quadros. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- BRAGA (F. J. da Costa).** — **A Honra d'um Portuguez**, comedia-drama em 2 actos e um prologo. 1 v. in-8º gr. br... 1\$000
- **O que é o Mundo?** comedia de costumes populares em 2 actos. 1 v. in-4º br..... 800
- **O que são as Riquezas?** comedia drama em 2 actos. 1 v. in-8º br..... 800
- **Paulo e Maria**, ou a escravatura branca, comedia-drama de costumes populares em 2 actos. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- BRUTO**, tragedia de M. DE VOLTAIRE, traduzida em versos por ***. 1 v. in-8º br..... 600
- BURGAIN (L. A.).** — **O Mosteiro de Santo Iago**, drama em verso. 1 v. in-8º br..... 1\$280
- CALAZANS (Pedro).** — **Scena de nossos dias** em 4 actos. 1 v. gr. in-8º nitidamente impresso, br..... 1\$500
- CASTANHEIRA (A) ou a Brites Papagaia**, entremez. 1 v. in-8º br..... 320

- CASTELHO-BRANCO** (Camillo). — **Justiça**, drama em 2 actos. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- **O Marquez de Torres-Novas**, drama em 5 actos e epilogo. 1 v. in-4º br..... 1\$500
- **Poesia ou Dinheiro?** drama em 2 actos. 1 v. in-4º br... 1\$000
- **Purgatorio e Paraiso**, drama em 3 actos. 1 v. in-4º br 1\$500
- CLARA HARLOWE**, drama em 3 actos, entremeiado de canto, por DUMANOIR, CLAIRVILLE e GUILLARD, traduzido por ANTONIO REGO. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- CORDA SENSIVEL (A)**, vaudeville, por CLAIRVILLE e LAMBERT-THIBOUST. 1 v. in-8º br..... 1\$600
- CORDEIRO JUNIOR (J. R.)**.— **O Arrependimento salva**, drama em 1 acto. 1 v. in-4º br..... 600
- CRUZ FORTE (J. J.)**.— **O Jogo de Burro ou a febre das acções**, comedia em 2 actos 1 v. in-8º br..... 500
- DOUS (Os) PROSCRIPTOS**, ou a Restauração de Portugal em 1640, drama historico em 5 actos e 6 quadros, por CARDOSO DE CARVALHO. 1 v. in-8º..... 1\$000
- DOUS (Os) SERRALHEIROS**, drama em 5 actos. por FELIX PIAT. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- DUMAS (Alex.)**. — **Mademoiselle de Belle Isle**, drama, traduzido por ANTONIO REGO. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- DUMAS (Alex.) e A. MAQUET**. — **O Cavalleiro de Casa-Vermeilha**. drama em 5 actos e 12 quadros. 1 v. in-4º br.. 1\$000
- EMILIA**, ou **o Orgulho**, drama em 5 actos. 1 v. in-4º br.. 1\$000
- ENGAJAMENTO (O) NA CIDADE DO PORTO**, comedia em 1 acto. 1 v. in-8º br..... 500
- ES CRAVO (O) FIEL**, drama original em 5 actos, pelo Dr. CARLOS ANTONIO CORDEIRO. 1 v. in-4º br..... 2\$000
- ESTALAGEM (A) DA VIRGEM**, drama em 5 actos, por H. Hostein e TAVENET, traduzido por ANTONIO REGO. 1 v. in-4º br 1\$000
- EUFEMIA**, ou **o Triumpbo da Religião**, drama de ARNAUD, traduzido em versos portuguezes por MANOEL MARIA DU BOGAGE. 1 v. in-8º br..... 1\$000
- FECHAMENTO (O) DAS PORTAS**, farça dedicada ao caixeiro mais patusco do Rio de Janeiro. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- FIDALGUIAS (As) de Pontalec**, comedia-drama em 5 actos. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- FORTUNA (R. J.)**.— **O Aviso da Gazeta**, farça em 1 acto. 1 v. in-8º br..... 500

- GIL VICENTE.** — **Obras**, correctas e emendadas pelo cuidado de J. N. BARRETO FEIO. 3 v. in-4º enc..... 14\$000
- GOMES DE SOUZA (Dr. C.).** — **O Engeitado**, drama brasileiro em 3 actos. 1 v. in-8º br..... 1\$000
- HOGAN (A.).** — **O Colono**, comedia em 3 actos. 1 v. in-4º br 800
 — **O Juizo do Mundo**, comedia em 3 actos. 1 v. in-4º..... 1\$000
 — **O Ultimo Dia dos Jesuitas em Portugal**, drama original historico portuguez. em 4 actos, 8 quadros e 1 epilogo. 1 v. in-4º br..... 1\$000
 — **Nem Tudo que Reluz É Ouro**, comedia em 3 actos. 1 v. in-4º br..... 800
- HOLLANDEZ (O) ou Pagar o Mal que não Fez**, farça em 1 acto. 1 v. br..... 1\$600
- INGLEZES (Os) NO BRAZIL**, comedia em 2 actos por D. José LOPES DE LA VEGA. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- INGLEZES NA COSTA**, comedia em 1 acto por J. J. de FRANCA JUNIOR. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- INTIMOS (Os)**, comedia em 4 actos, accomodada á scena brasileira por M. DE LA PENA. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- LACERDA (A. Cezar de).** — **A Ultima Carta**, comedia em 3 actos. 1 v. in-4º br..... 1\$200
 — **Mysterios Sociaes**, comedia em 4 actos. 1 v. in-4º br.... 1\$600
 — **Palavra de Rei ?** opera comica em 2 actos. Br..... 600
 — **Scenas de Familia**, comedia. 1 v. in-4º br..... 1\$600
 — **Um Risco**, comedia em 2 actos. 1 v. in-4º br..... 800
- LEON (José Maria).** — **Os Moeideiros Falsos**, comedia-drama hespanhola em 3 actos. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- LOPES CARDOSO (A.).** — **O Filho do Ministro.** — **Devedor e Credor**, comedias. 1 v. in-8º br..... 2\$000
- LOPES DE MENDONÇA (A. P.).** — **Lições para Maridos**, comedia em 3 actos. 1 v. in-4º br..... 1\$600
- MACEDO (Manoel) e J. A. d'OLIVEIRA.** — **O Lago de Killarney**, drama em 1 prologo, 3 actos e 5 quadros. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- MACHADO (B.).** — **A Lanterna**, disparate em 1 acto, de costumes populares, ornado de musica. 1 v. in-4º br..... 600
- MACHADO (Julio Cezar).** — **O Capitão Bitterlin**, comedia em 1 acto. 1 v. in-4º br..... 1\$000

- MAGALHÃES (D. J. G.).—Olgiato**, tragedia em 5 actos. 1 v. in-4º br 2\$000
 Enc. 2\$600
- MAIA (M. R.).— Manoel Mendes**, farsa. 1 v. in-4º br.. 1\$000
- MARIDO (O) APOQUENTADO**, comedia em 1 acto. 1 v. in-4º br..... 500
- MARTINS DE PAULA (J. A.).— Cezar o Estudante**, comedia em 1 acto. 1 v. in-4º br..... 600
- MARTINS (J. M. Braz). — Gabriel e Lusbel ou o Thaumaturgo**. Mystério em 3 actos e 4 quadros. 1 v. gr. in-4º br..... 1\$000
- HELLO (A. de). — Qual dos Tres?** comedia em 1 acto. 1 v. in-4º br..... 500
- MENDES LEAL JUNIOR (José da Silva).—A Bella Helena**. opera parodia em 3 actos. 1 v. in-4º br..... 1\$600
 — **A Madre Silva**, drama em 5 actos. 1 v. in-4º br..... 1\$600
 — **A Herança do Chanceller**, comedia em 3 actos. 1 v. in-4º br..... 1\$600
 — **Alva Estrella**, drama em 5 actos. 1 v. in-4º br..... 1\$500
 — **O Consorcio de Lucrecia**, comedia em 1 acto. 1 v. in-4º br..... 800
 — **O Homem da Mascara Negra**, drama em 5 actos. 1 v. in-4º br..... 1\$000
 — **Os Dous Renegados**, drama em 5 actos. 1 v. in-4º br. 1\$000
 — **Os Primeiros Amores de Bocage**, comedia em 5 actos 1 v. in-8º nitidamente impresso, br..... 2\$500
 — **Os Primeiros Amores de Camões**, comedia em 5 actos. 1 v. in-3º br..... 2\$000
- MEDICO A FORÇA**, comedia á antiga de MOLIERE, trasiada para o portuguez por ANTONIO FELICIANO DE CASTILHO, e seguida de um parecer pelo Exm. Sr. JOSÉ DA SILVA MENDES LEAL. 1 v. in-8º br..... 2\$500
- MIDOSI JUNIÔR (P.). — O Misanthropo**, farsa em 1 acto. 1 v. in-4º br..... 600
- MIDOSI (Paulo). — O Magnetismo**, comedia em 2 actos. 1 v. in-4º br... 1\$200
- MINEIROS (Os) DA DESGRAÇA**, comedia, por QUINTINO BOCAYUVA. 1 v. in-4º br..... 2\$000
- MIZANTROPIA E ARREPENDIMENTO**, drama imitado do allemão de KOTZEBUE por MAD. MOLÉ e traduzido em portuguez por J. B. GOMES. 1 v. in-8º br..... 1\$000

- NOLASCO DA CUNHA (V. P.).** — *Cora,* ou o Triunpho da Natureza, tragedia. 1 v. in-4º br..... 800
- OLIVEIRA (J. A. de) e P. MARTIN.** — *A Somnambula sem o ser,* comedia em 1 acto. 1 v. in-4º br..... 600
- OLIVEIRA (J. A. de).** — *Olho Vivo,* Companhia de Seguras. contra as peneiras aos olhos, comedia em 1 acto, in-4º br... 600
- OLIVEIRA (F. A. Theodoro).** — *O Mestre Francisco,* comedia em 1 acto ornada de coplas. 1 v. in-4º br..... 600
- ORPHEU NOS INFERNOS,** opera bufa em dois actos e 4 quadros, por M. HECTOR CRÉMEUX, musica de Jacques Offenbach. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- PAGANINO (R.).** — *Os Dois Irmãos,* drama em 4 actos. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- *Por causa de um Sacristão,* ou os infantos improvisados, comedia em 1 acto, traduzida livremente do verso hespanhol para verso portuguez. 1 v. br..... 1\$000
- PALHA (F.).** — *Pepe-Hillo,* zarzuela em 4 actos e seis quadros. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- *Fabia,* tragedia heroi-comica em 3 actos. 1 v. in-4º br... 600
- PALMERIM (L. A.).** — *Dois Casamentos,* comedia em 3 actos. 1 v. in-4º br..... 1\$600
- PELAIO,** ou a Vingança de uma Affronta, drama em 4 actos, por A. M. DE SOUZA. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- PENNA (L. C. M.).** — *Caixeiro de Taverna,* comedia em 1 acto. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- *O Noviço,* comedia em 3 actos por L. C. M. PENNA. 1 v. br. 1\$000
- *Quem Casa Quer Casa,* proverbio em 1 acto, 1 v. in-folio br..... 1\$000
- *Quem Porfia Mata Caça,* comedia em 2 actos. 1 v. in-folio br..... 1\$000
- PEREIRA DA CUNHA (A.).** — *A Herança do Barbado,* drama em 3 actos. 1 v. in-4º br..... 1\$200
- PESSOA DE BARROS (C. E.).** — *Alcibiades,* drama historico em 3 actos. 1 v. in-8º br..... 1\$000
- PHENOMENO (O)** ou *o Filho do Mystério,* comedia em 1 acto. 1 v. br..... 600
- PINHEIRO CHAGAS.** — *Durante o Combate,* pretexto em 1 acto para a Marselheza final, com uma introdução ao prologo do Gladiador do Sr. LATINO COELHO. 1 v. in-4º br..... 1\$600

- POR CAUSA DE MEIA PATACA**, comedia em 1 acto, por José ALARICO RIBEIRO DE REZENDE. 1 v. in-8º br..... 500
- PROCURA (A) DE SI MESMO**, comedia em 2 actos, traducção de J. G. TEIXEIRA. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- PUPILLA (A) DOS NEGROS NAGOAS**, drama, por A. D. DE PASCUAL. 1 v. in-4º br..... 2\$000
- QUESTÃO DE DINHEIRO (A)**, comedia em 5 actos, por A. DUMAS FILHO. 1 v. in-4º br..... 2\$000
- RANGEL DE LIMA.**— *Nem Tanto ao Mar...*, comedia em 1 acto. 1 v. in-4º br..... 600
- REMECHIDO O GUERRILHEIRO** ou *os Ultimos Dez Anos de sua Villa*, drama em 3 actos e duas epocas, precedido de um prologo pelo autor do *Camões do Rocio*. 1 v. br. 1\$500
- ROUSSADO (M.).**— *Fossilismo e Progresso*, revista em 3 actos e 6 quadros. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- SANTOS (J. C. dos).**— *A Herança d'um Tio Russo*, comedia em 3 actos. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- *Gil Braz de Santilhana*, comedia em 3 actos. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- *Joaquim o Terra-Nova*, comedia em 1 acto. 1 v. in-8º br..... 600
- *O Homem das Cautelas*, comedia em 2 actos. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- SARDOU (V.).**— *Fernanda*, comedia em 5 actos, versão de ERNESTO BIESTER, nitida edição. 1 v. in-4º br.... 2\$500
- SCENAS DA FOZ**, comedia em 2 actos, original de F. XAVIER DE NOVAES. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- SERRA (Fr.).**— *O Amor e o Dever*, comedia-drama em 3 actos. 1 v. in-4º br..... 1\$200
- SIMÃO O LADRÃO**, drama em 4 actos, por LAURENCIN. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- SOROMENHO (L. F. de Castro).**— *Os Estroinas*, comedia em 1 acto. 1 v. in-8º br..... 500
- *Nobreza do Artista*, comedia-drama em 1 acto. 1 v. in-8º br..... 600
- SOUZA LOBO (A M. de).**— *O Emparedado*, drama em 3 actos^s em prosa. 1 v. in-4º br..... 1\$000
- SOUZA NETO (R. J. de)**— *A Porta da Rua*, farça em 1 acto. 1 v. in-4º br..... 600
- *As Pequenas Misérias*, farça em 1 acto. 1 v. in-4º br.. 600

- TEIXEIRA (J. G.). — Respeito pela memoria d'um Pae,**
comedia-drama em 1 acto. 1 v. br..... 800
- THEATRO do Dr. J. M. de Macedo.** 3 v. in-8º nitidamente
impressos e enc..... 9\$000
Rica encadernação dourada 12\$000
- Vol. 1º Luxo e Vaidade, Primo da California, Amor e Patria.—
Vol. 2º A torre em concurso, o cego Cobé, Abrahão. — vol. 3º
Lusbella, Fantasma branco, Novo Othelo.
O 1.º volume vende-se separadamente br..... 2\$000
- AS SEGUINTE PEÇAS TAMBEM VENDEM-SE SEPARADAMENTE
- A Torre em Concurso**..... 1\$500
Lusbella 1\$500
Fantasma Branco..... 1\$500
Novo Othelo..... 500
O Primo da California, opera em dois actos. 1 v. br... 1\$000
- TIRA DENTES** ou **o Amor e Odio**, drama historico em 3 actos
original brasileiro, por José R. PIRES DE ALMEIDA..... 1\$500,
- ULTIMA (A) CRENÇA**, drama em 1 acto. 1 v. in-8º br.... 500
- ULTIMA (A) MODA**, comedia em 3 actos. 1 v. in-4º br... 600
- VARELLA (A.) e D. GOBINHO.**—**Um Pandigo á Divina**,
scena comica. 1 v. in-4º br..... 500
- VARELLA (A. J. P.). — Margarida** ou o Herdeiro desherdado,
comedia em 1 acto, ornada de coplas. 1 v. in-4º br..... 500
- **Um Marido que Rapta sua Mulher**, comedia em 1 acto. 1
v. in-4º br..... 500
- **Desejos de Dois Casados**, comedia em 1 acto. 1 v. in-4º
br..... 800
- **A Bom Servidor Boa Paga**, proverbio em 1 acto. 1 v. in-4º
br..... 600
- VASCONCELLOS HASSE (J. de).** — **A Conversão d'um
Agiota**, comedia em 2 actos. 1 v. in-4º br..... 800
- VESTIDOS (Os) BRANCOS**, drama em 2 actos, ornado de canto.
por L. GOZLAN, traduzido por A. M LEAL. 1 v. in-4º..... 1\$000
- VILLAR COELHO (E. A. de).** — **Um Rapto Masculino**, come-
dia em 1 acto. 1 v. in-4º br..... 500
- 29 OU HONRA E GLORIA**, comedia-drama de costumes milita-
res, em 3 actos e 4 quadros, offerecida e dedicada a S. M. El-Rei o
Sr. D. Pedro V, por J. ROMANO. 1 v. in-4º br..... 1\$000

**AGRICULTURA, ARTES, ECONOMIA DOMESTICA
E RURAL, SCIENCIAS, ETC.**

- ARTE DE AMAR**, dedicada ás damas. 1 v. br..... 200
- ARTE DE AGRADAR na Conversação.** 1 v. in-12, enc. 1\$600
- ARTE DE CULTIVAR A SEDA**, por L. W. Tinelli. 1 v. in-8º
br. 1\$500, enc..... 2\$000
- ARTE DO ALFAIATE (A). Tratado completo do Corte do
Vestuario**, por TH. COMPAING, director do *Jornal dos Alfaia
tes*. 1 v. in-folº br. 2\$000, enc..... 3\$000
- ARTE DE GANHAR DINHEIRO**, por PHILOGELUS. 1 v. br 1\$000
- ARTE DE SER FELIZ (Ensaio sobre a)**, por JOSÉ DROZ, da
Academia Franceza, traduzido do francez pelo DR. I. C. DE DEUS
e SILYA. 1 v. br. 1\$000, e nc..... 1\$500
- CHERNOVIZ (P. L. N.). — Modo de conhecer a idade do
Cavallo**, do Burro, das Bestas muares, do Boi, do Carneiro, da
Cabra e do Porco, fundado nas observações mais modernas dos me-
dicos veterinarios. 1 v. br. in-4º com 52 figuras..... 1\$000
- CONFERENCIAS sobre a pluraridade dos mandos**, por
FONTENELLE. 1 v. in-4º br. 1\$000, enc..... 1\$500
- CULTIVADOR (O útil)** instruido em todo o manejo rural, tenta-
tiva do brazileiro DR. J. PRAXEDES PEREIRA PACHECO. 1 v. in-4º
br 1\$000
- DE GRANGES (Edmond). — Methodo facil de Escripturar
os Livros** por partidas simples e dobradas, comprehendendo a ma-
neira de fazer a escripturação por meio d'um só registro, traducção de
J. DA SILVA PORTO. Adaptado ao novo systema de Pesos e Medidas
e seguido de um appendice, comprehendendo : Correspondencia de
Pesos e Medidas metricas, valor e denominação das moedas estran-
geiras e sua redução aos differentes cambios, etc. 1 v. in-4º com
numerosas tabellas enc..... 6\$000
- DICCIONARIO MUSICAL**, contendo : 1º Todos os vocabulos e
phrases da escripturação musical ; 2º Todos os termos technicos da
musica desde a sua maior antiguidade ; 3º Uma taboa com todas ás
abreviaturas usadas na escripturação musical, suas palavras cor-
respondentes ; 4º A etymologia dos termos menos vulgares e os sy-
nonymos em geral ; por RAPHAEL COELHO MACHADO, segunda edição
augmentada. 1 v. in-4º br. 4\$000, enc..... 5\$000
- ENCYCLOPEDIA INDUSTRIAL**, ou arte de ganhar a vida, tratan-
do de todos os recursos, indicando todos os meios para fazer, conservar
e augmentar a fortuna, em qualquer estado em que cada um esteja ;
obra utilissima, tanto aos mais modestos artistas, como aos mais ricos
especuladores, por M. MOSSÉ, traduzida do francez por M. J. DA
SILVA PORTO. 1 v. br. 1\$500, enc..... 2\$000